

DEL BASSO

NATURAL INTERIORS



**Our
craftsmanship
is a legacy
of the past**



Wood is a living and timeless material

DELBASSO è un'azienda dalla lunga storia che si sviluppa nell'arco di quasi di cento anni nelle mani della stessa famiglia, che di generazione in generazione si avvicenda nella gestione, caratterizzandone l'evoluzione.

È così che il piccolo laboratorio di falegnameria, piano piano specializzatosi nella produzione di infissi in legno, cresce e si sviluppa, diventando il punto di riferimento dei nostri giorni nell'ambito della produzione del parquet.

Il legno è un materiale vivo e intramontabile, che molto più di altri si presta, anzi, richiede una lavorazione manuale, che ne esalti le caratteristiche e lo trasformi in un prodotto unico, bello, durevole.

L'artigianalità di DELBASSO è un'eredità del passato che si è affinata nel corso degli anni diventando oggi un patrimonio complesso, in cui all'affinamento di tecniche tradizionali si affianca l'implementazione di nuove tecnologie, che esaltano la lavorazione manuale senza sostituirsi a essa.

DELBASSO is a company with a long history that has been developing for almost a hundred years in the hands of the same family, which has taken turns managing it from generation to generation, characterizing its evolution.

This is how the small carpentry workshop, which gradually specialized in the production of wooden window frames, grows and develops, becoming the reference point of our days in the production of parquet.

Wood is a living and timeless material, which requires manual processing which enhances its characteristics and transforms it into a unique, beautiful, durable product, more than other materials.

The craftsmanship of DELBASSO is a legacy of the past that has refined over the years becoming today a complex heritage, in which the refinement of traditional techniques is accompanied by the implementation of new technologies, which enhance the manual processing without replacing it.



Adatto a pavimenti riscaldati
Recommended for heated floors



Adatto a bagni e cucine
Recommended for bathrooms and kitchens



Posa incollata
Glued laying

È la linea che rappresenta l'evoluzione dei nostri prodotti, il punto di svolta di un percorso ultradecennale, che matura e sviluppa rivestimenti esclusivi e di grande innovazione.

Sotto la direzione artistica dell'architetto Daniele Della Porta, il design raggiunge il suo apice e si completa nella fusione tra arte, progetto e funzionalità.

Artisti come il newyorkese di origine italiana Marco Gallotta e interior designers come Studiomartino.5 di Roma, irrompono con studiata creatività nella concreta logica del parquet.

SEGNO arricchisce i legni pregiati con materiali inconsueti come il metallo, disegna geometrie ardite, che rompono le regole della modularità usuale e utilizza palettes di colori inaspettate, come il nero: una dichiarazione di carattere, modernità e consapevolezza della funzione, che è la summa delle nostre competenze, della nostra storia e della nostra visione.

It is the line that represents the evolution of our products, the turning point of a ten-year journey that develops exclusive and highly innovative coverings.

Under the artistic direction of the architect Daniele Della Porta, the design reaches its peak and is completed in the fusion of art, design and functionality.

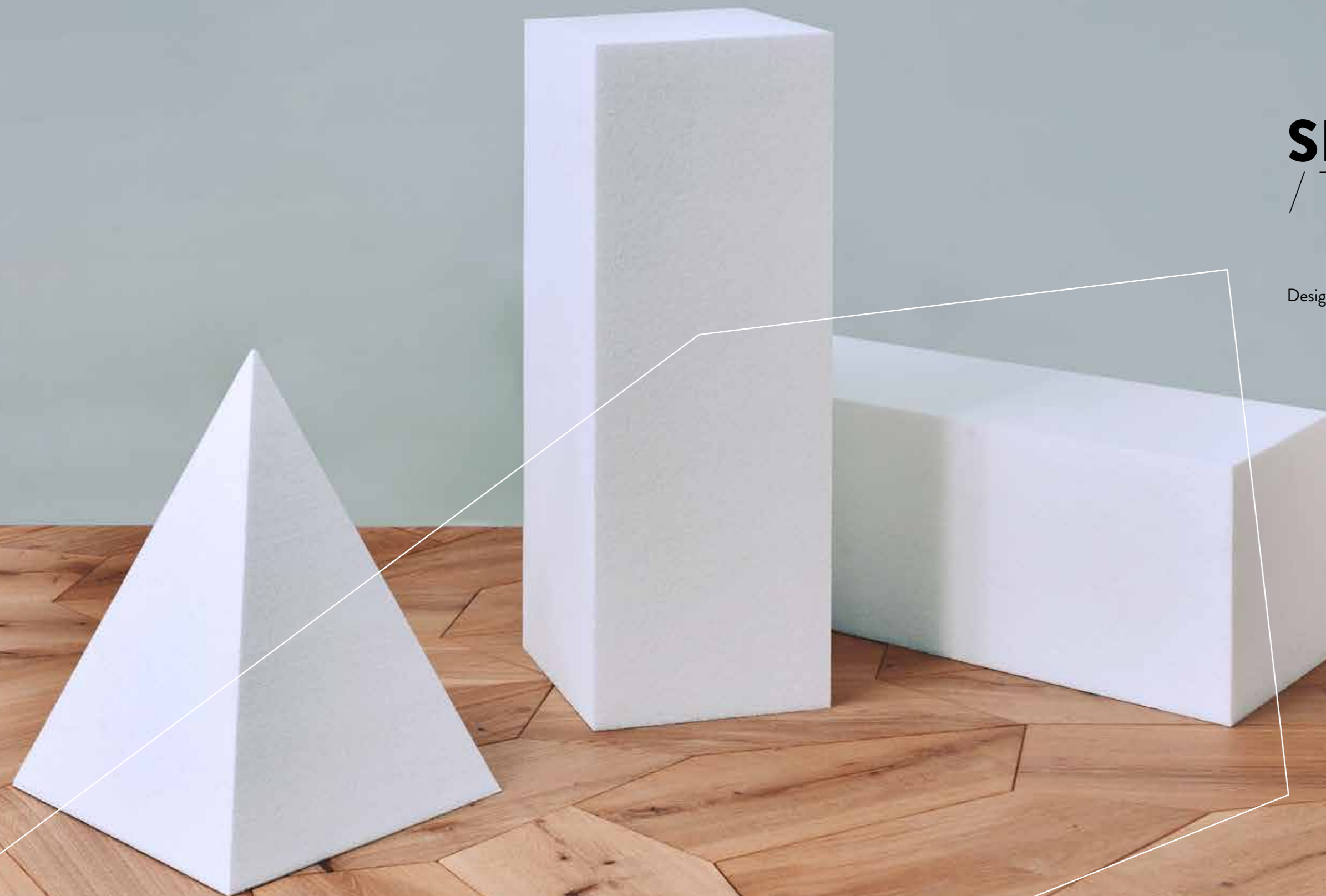
Artists such as the Italian-born New Yorker Marco Gallotta and interior designers such as Studiomartino.5 of Rome, burst with studied creativity into the concrete logic of the parquet.

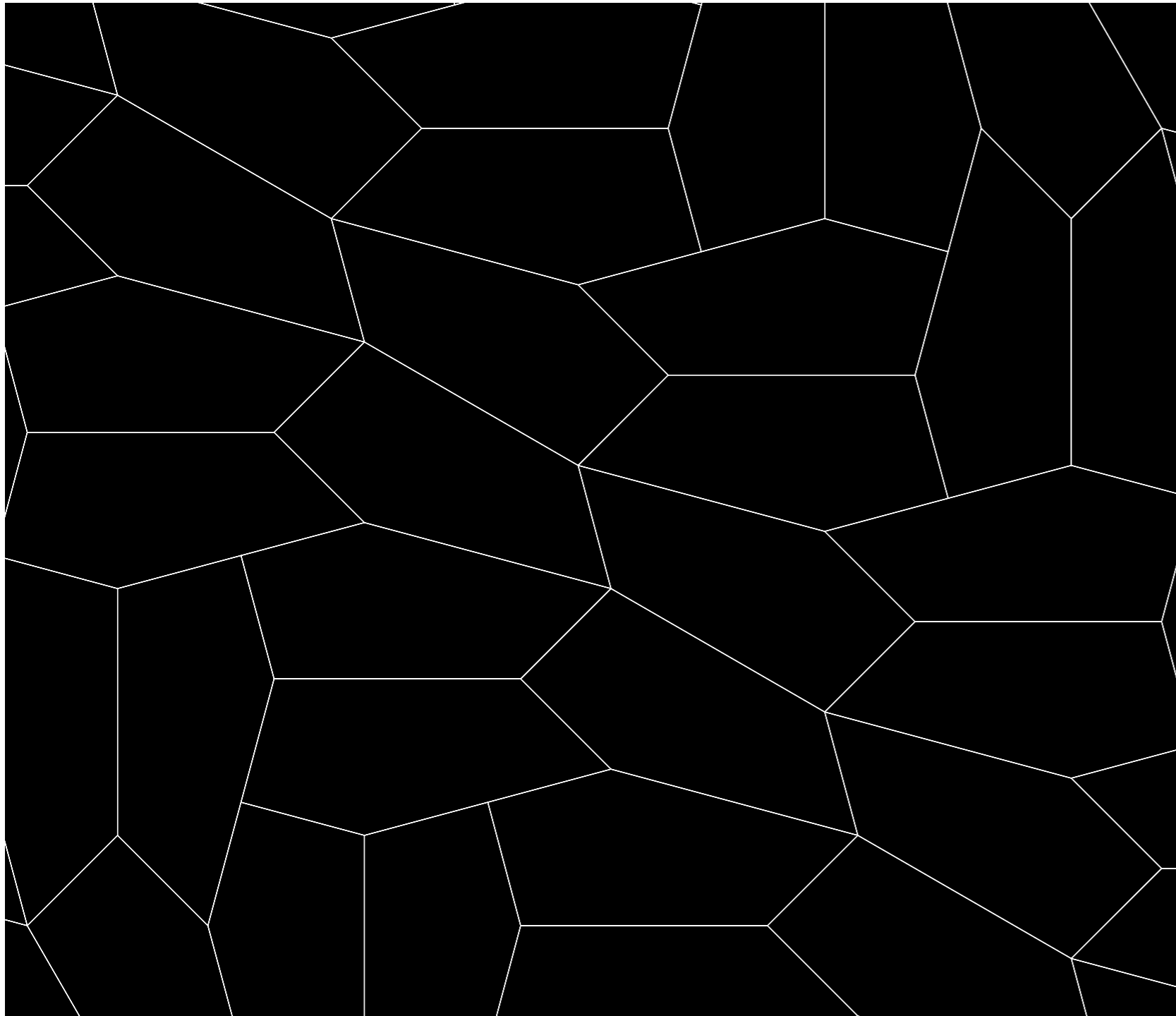
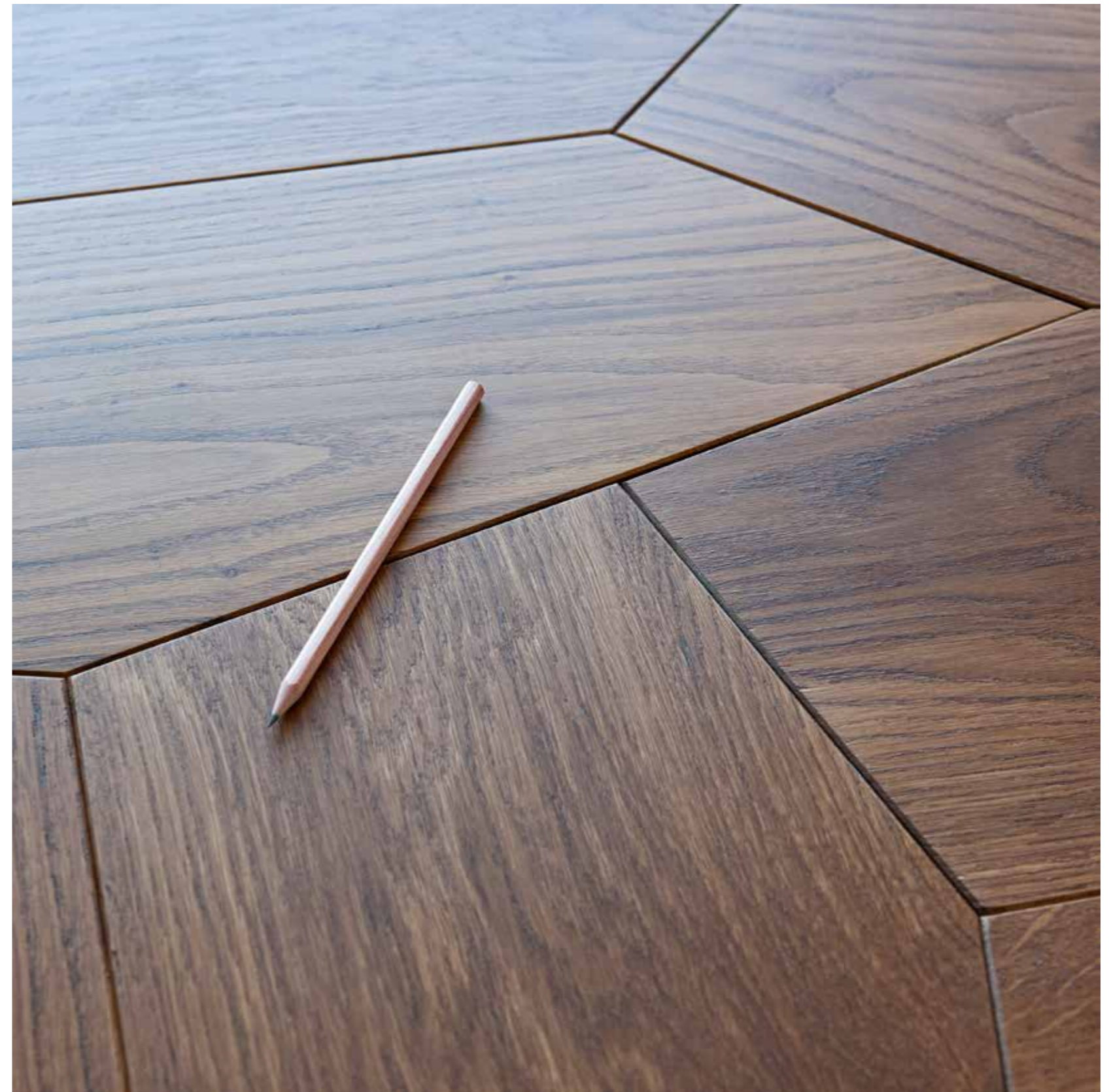
SEGNO enriches precious woods with unusual materials such as metal, designs bold geometries, which break the rules of usual modularity and uses palettes of unexpected colors, such as black: a declaration of character, modernity and awareness of function, which is the summa of the our skills, our history and our vision.

SEGNO

SEGNO / TESSERA

Design: Studio Martino 5





TESSERA/3 Strati

TESSERA / 3 Layers

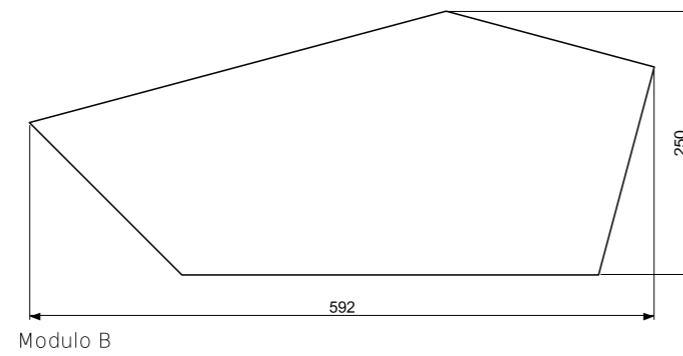
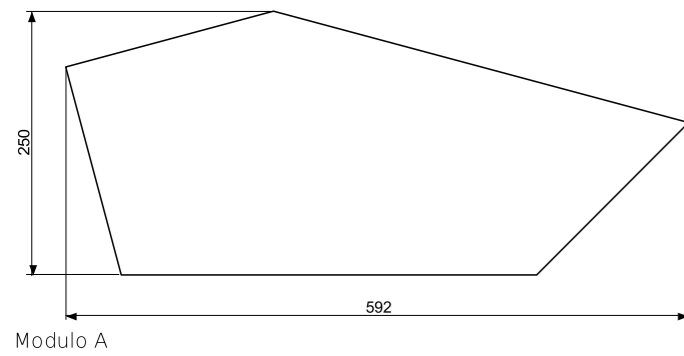
legno nobile 6 mm
 6 mm of hardwood



bistrato incrociato di abete
 fir double-crossed support

6 mm di legno nobile e supporto in Abete doppio incrociato. Spazzolato, bisellato, verniciato all'acqua.
 6 mm of hardwood and fir double-crossed support. Brushed, bevelled, water lacquered

Il Parquet della collezione TESSERA è in Quercia Francese e si compone di due elementi.
 TESSERA is in French Oak and it is made up of two elements.



OPZIONI/OPTIONS



Tinta a campione
 Sample colour



Spessore da 20 mm
 20 mm thickness

VERNICIATO/LACQUERED

La vernice che utilizziamo è all'acqua, a basse emissioni di sostanze organiche volatili (VOC).
 Essa crea una patina superficiale sul legno che ha la funzione di ricreare particolari effetti di colore, proteggendo la superficie.
 We use water paint with low emission of volatile organic compounds (VOC).
 The paint creates a patina on the wood that results in special color effects and protects the surface.



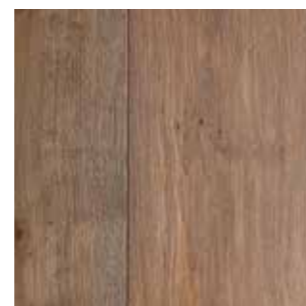
NATURALE



NATURA *



FERRO



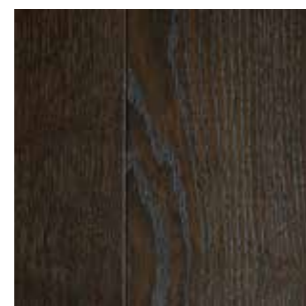
FANGO



ARGENTO



TABACCO



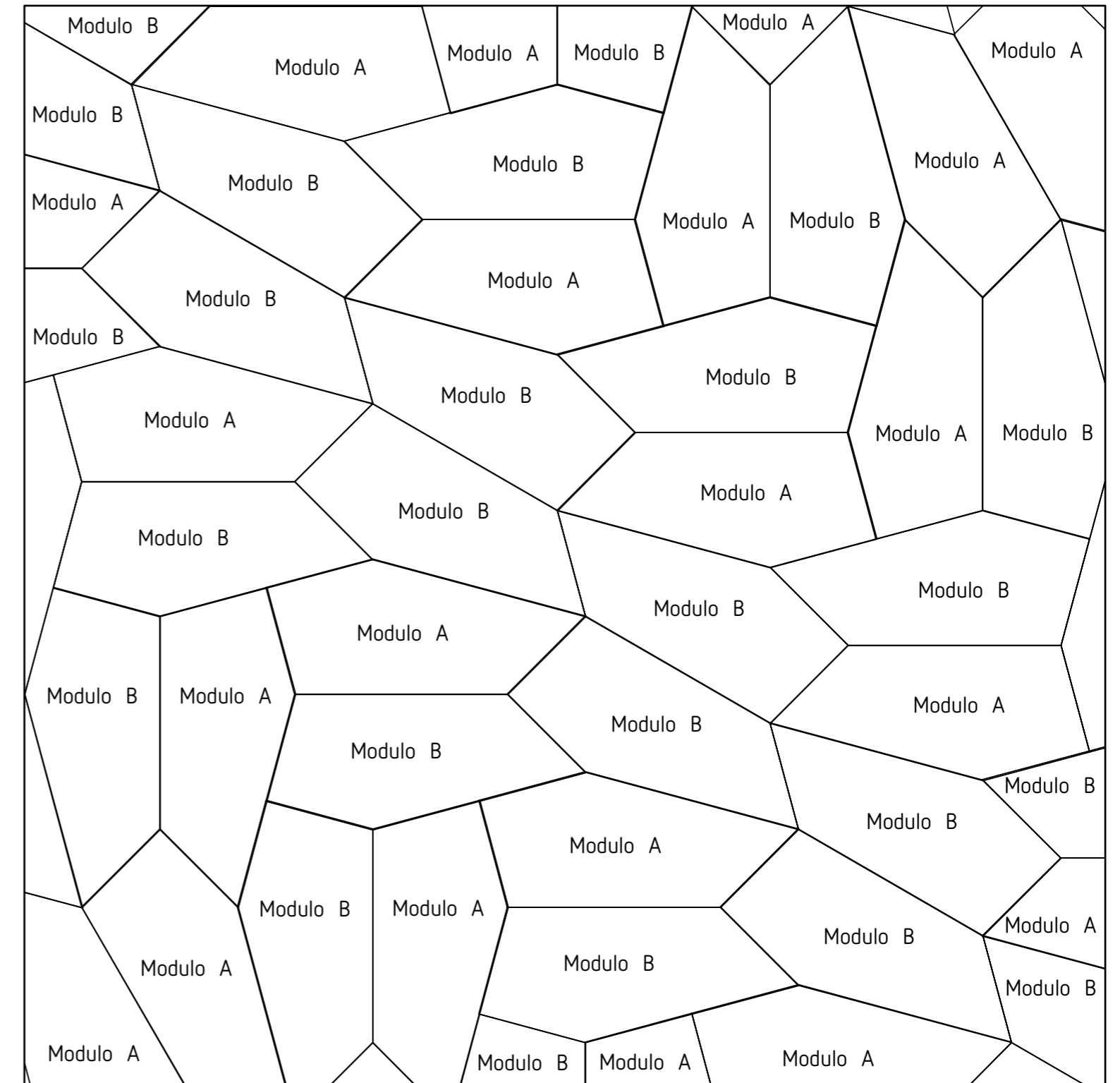
ARGILLA

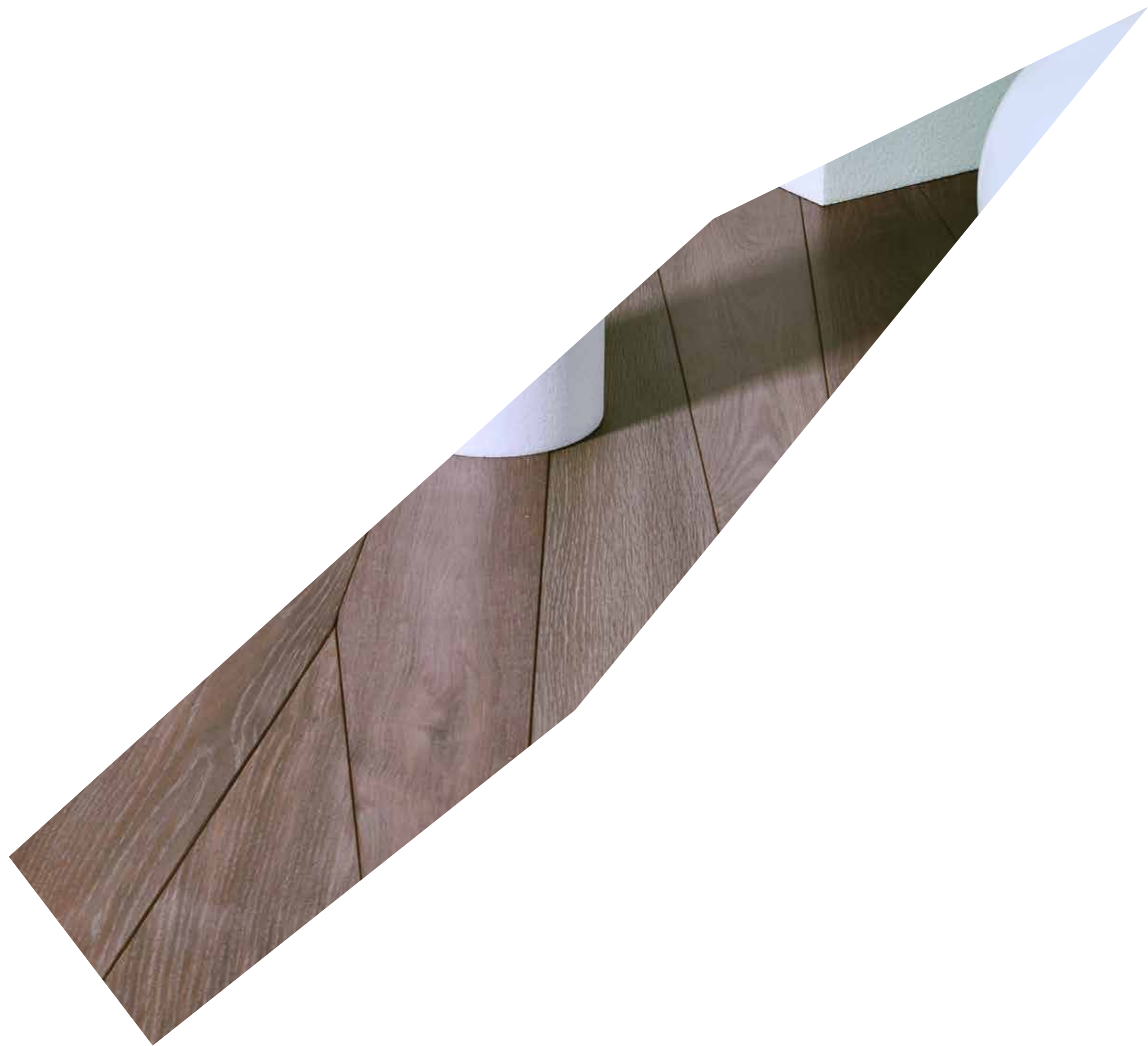


CARBONE

* Disponibile anche ad OLIO NATURALE/ Also available natural oil finishing

SCHEMA DI POSA/LAYING DIAGRAMS

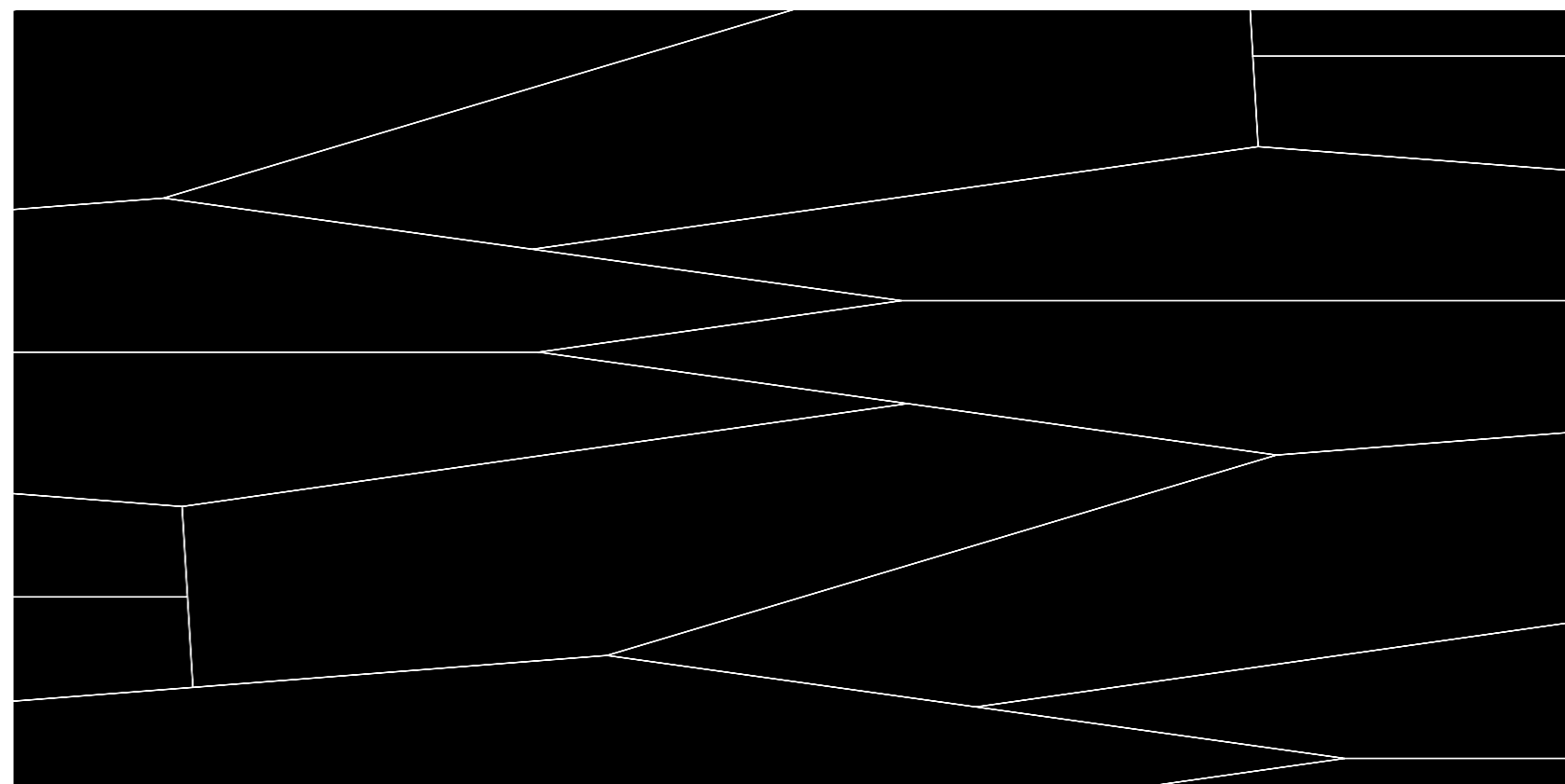
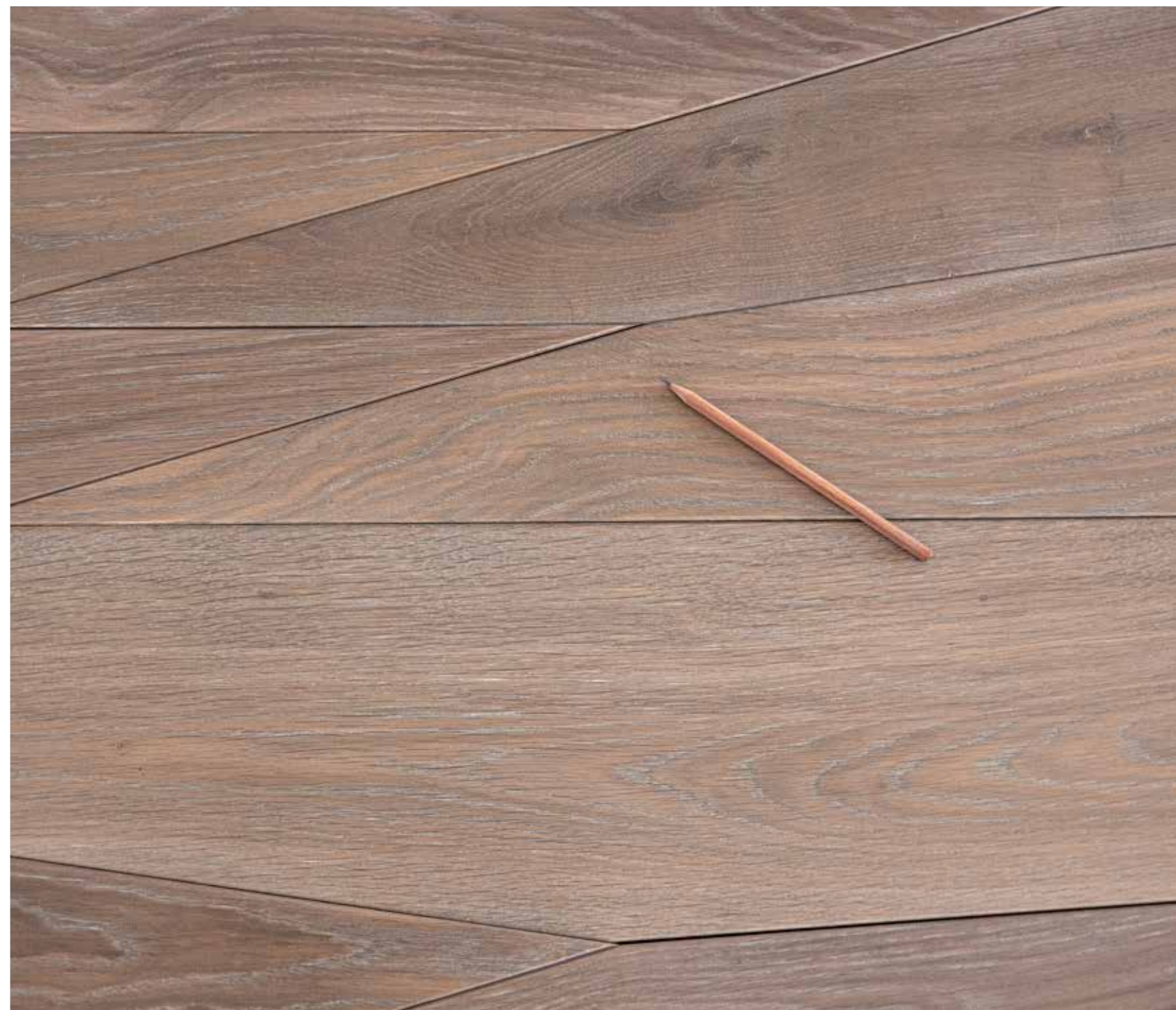
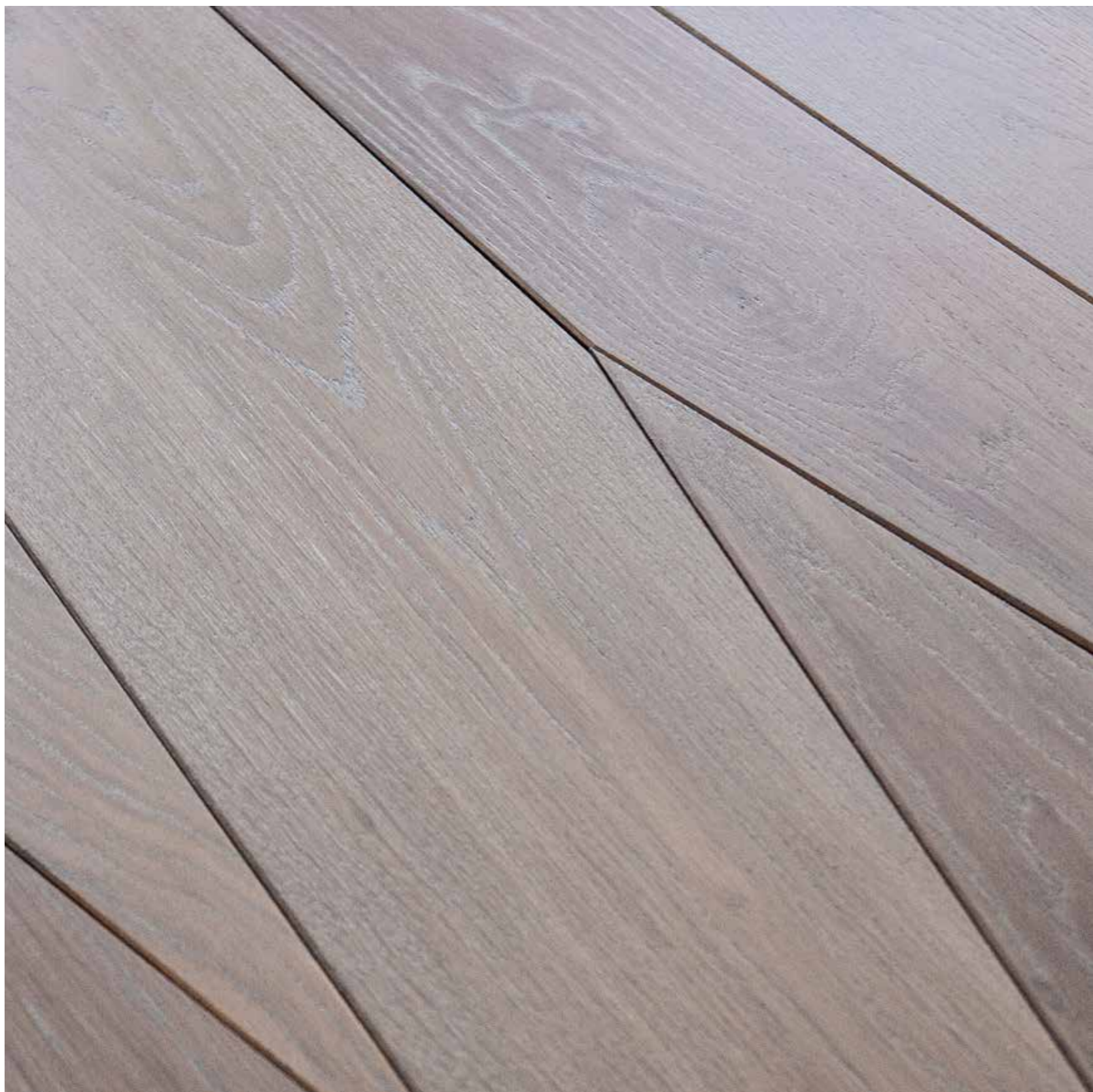




SEGNO / LANCIA

Design: Studio Martino 5





LANCIA/3 Strati

LANCIA / 3 Layers

legno nobile 6 mm
 6 mm of hardwood

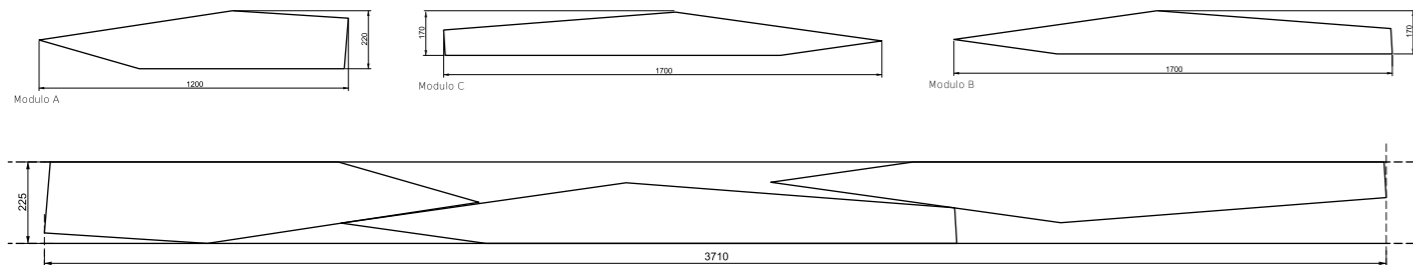


bistrato incrociato di abete
 fir double-crossed support

17 mm

6 mm di legno nobile e supporto in Abete doppio incrociato. Spazzolato, bisellato, verniciato all'acqua.
 6 mm of hardwood and fir double-crossed support. Brushed, bevelled, water lacquered

Il Parquet della collezione LANCIA è in Quercia Francese e si compone di tre elementi.
 LANCIA is in French Oak and it is made up of three elements.



OPZIONI/OPTIONS



Tinta a campione
 Sample colour



Spessore da 20 mm
 20 mm thickness

VERNICIATO/LACQUERED

La vernice che utilizziamo è all'acqua, a basse emissioni di sostanze organiche volatili (VOC).
 Essa crea una patina superficiale sul legno che ha la funzione di ricreare particolari effetti di colore, proteggendo la superficie.
 We use water paint with low emission of volatile organic compounds (VOC).
 The paint creates a patina on the wood that results in special color effects and protects the surface.



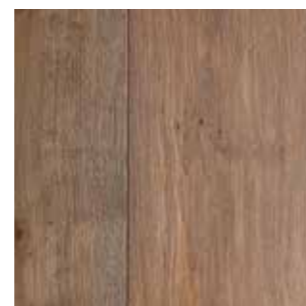
NATURALE



NATURA *



FERRO



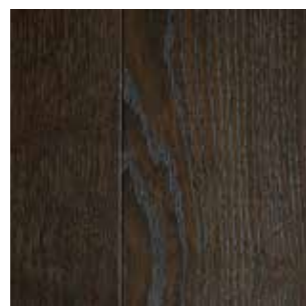
FANGO



ARGENTO



TABACCO



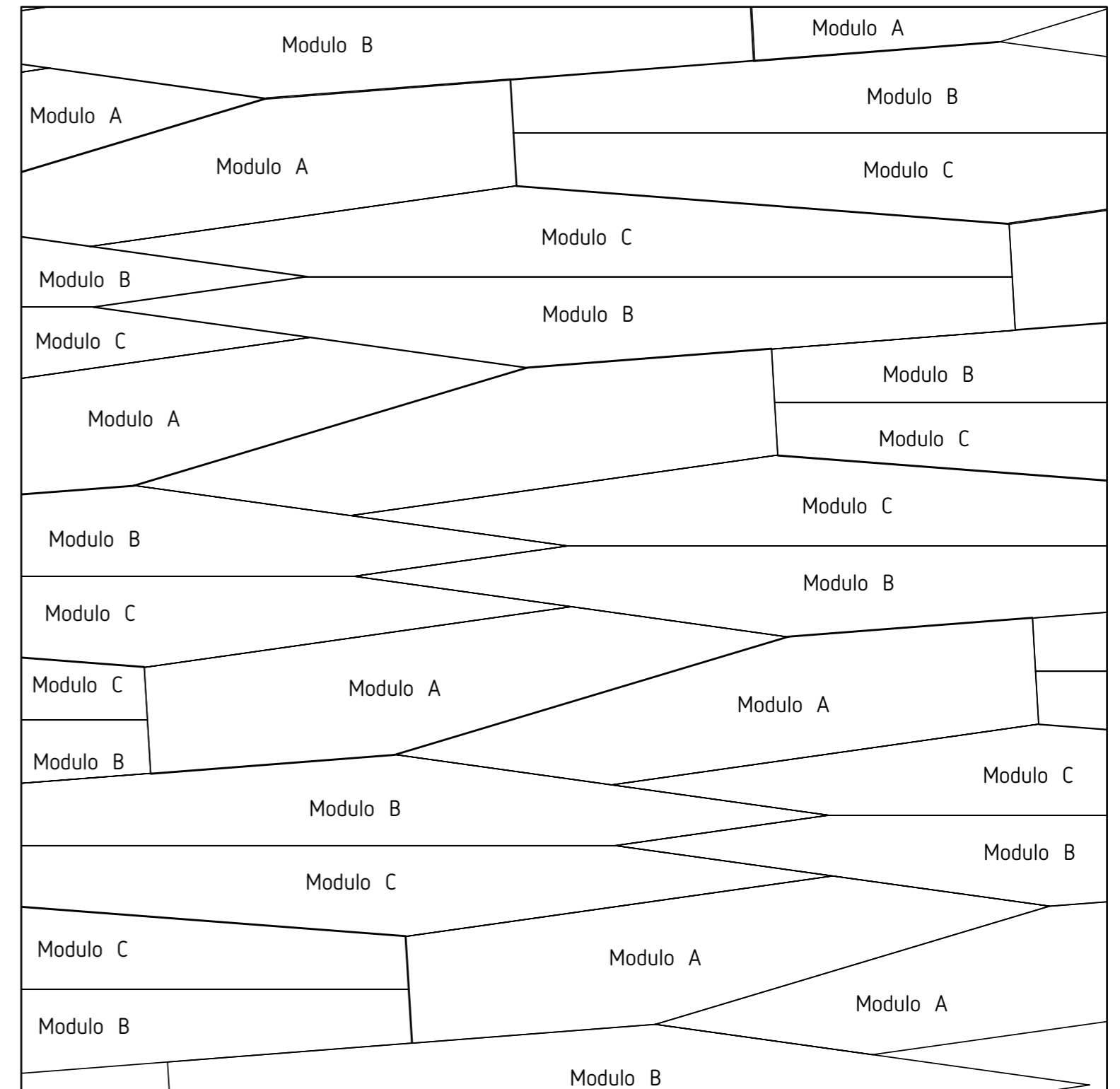
ARGILLA

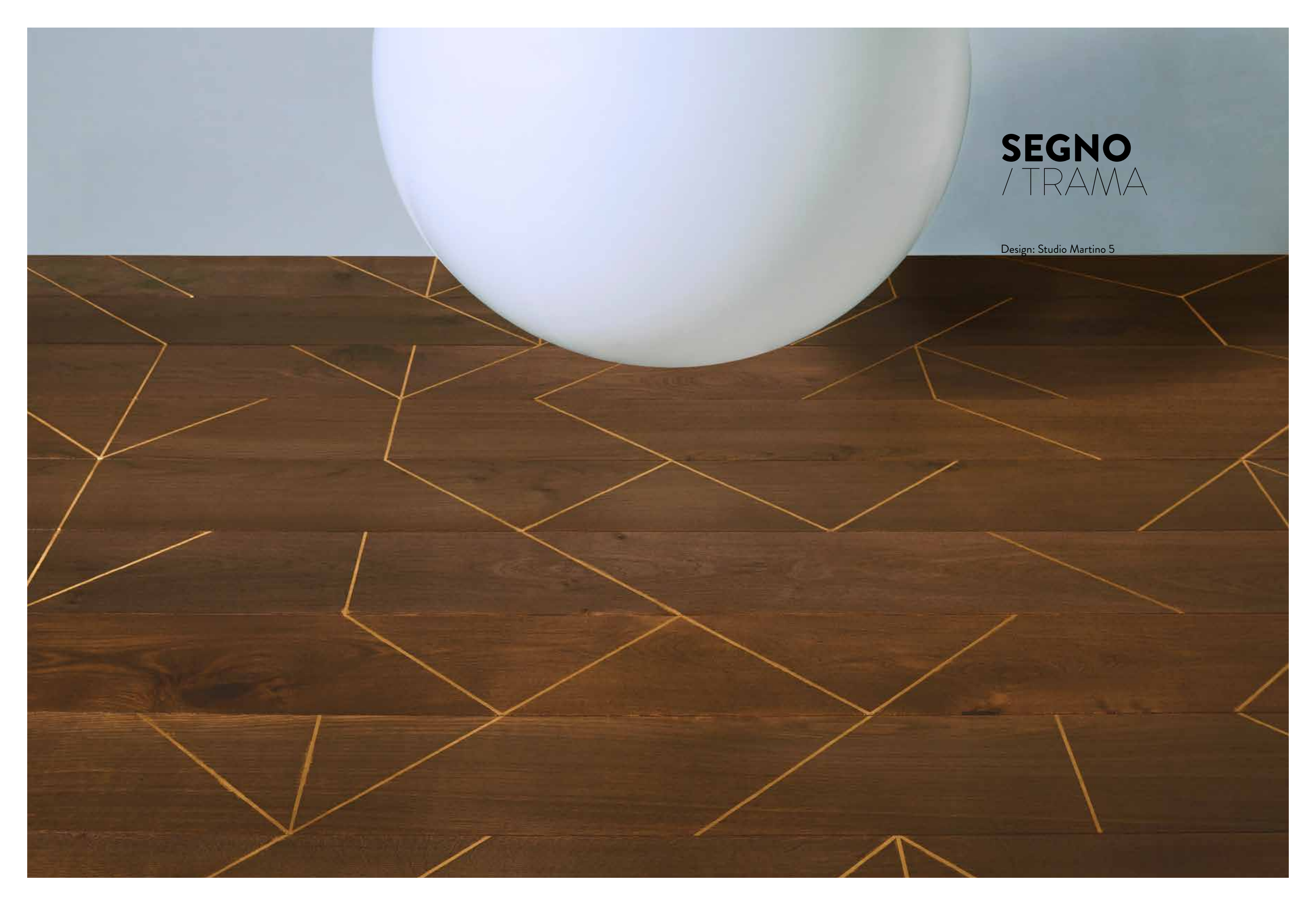


CARBONE

* Disponibile anche ad OLIO NATURALE/ Also available natural oil finishing

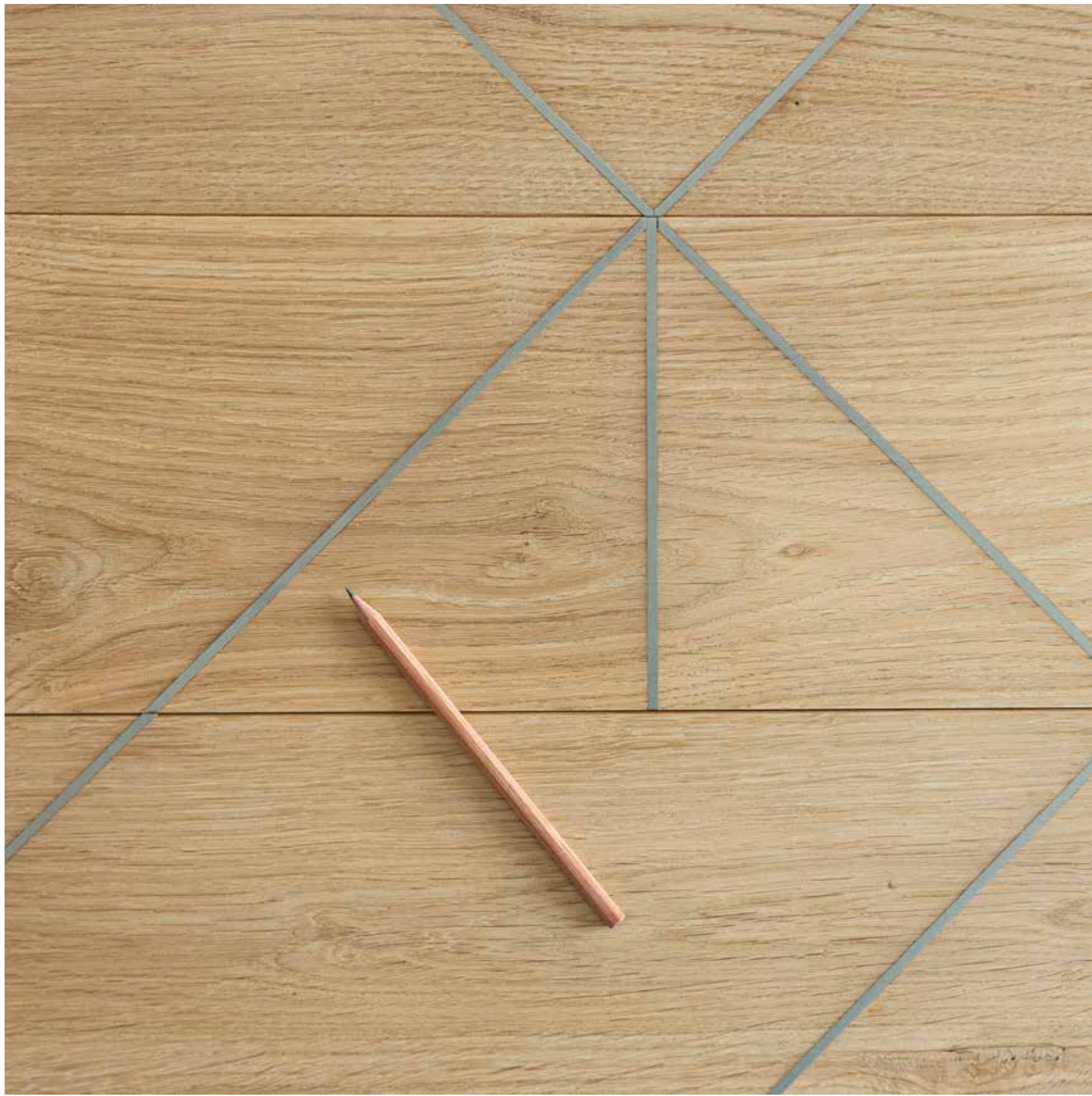
SCHEMA DI POSA/LAYING DIAGRAMS



A large, glowing white sphere is positioned in the upper center of the frame, resting on a dark brown wooden floor. The floor is decorated with a complex, gold-colored geometric pattern of thin lines forming various polygons. The background is a solid, light blue-grey color.

SEGNO
/ TRAMA

Design: Studio Martino 5



TRAMA/3 Strati

TRAMA / 3 Layers

legno nobile 6 mm
 6 mm of hardwood

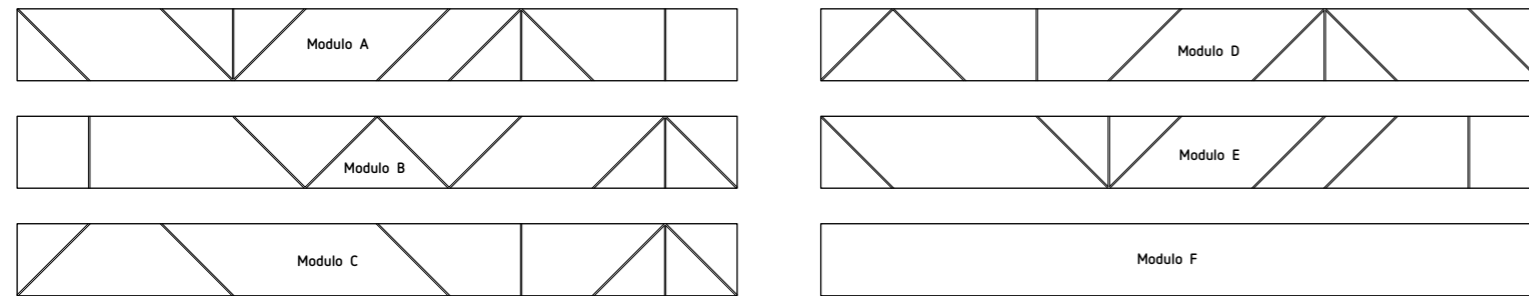


bistrato incrociato di abete
 fir double-crossed support

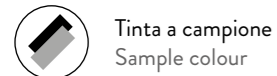
17 mm

6 mm di legno nobile e supporto in Abete doppio incrociato. Spazzolato, bisellato, verniciato all'acqua.
 6 mm of hardwood and fir double-crossed support. Brushed, bevelled, water lacquered

Il Parquet della collezione TRAMA è in Quercia Francese e si compone di sei elementi con inserto in Acciaio, Ottone o Rame
 TRAMA is in French Oak and it is made up of six elements, with brass, copper or steel insert.



OPZIONI/OPTIONS



Tinta a campione
 Sample colour



Spessore da 20 mm
 20 mm thickness

VERNICIATO/LACQUERED

La vernice che utilizziamo è all'acqua, a basse emissioni di sostanze organiche volatili (VOC).
 Essa crea una patina superficiale sul legno che ha la funzione di ricreare particolari effetti di colore, proteggendo la superficie.
 We use water paint with low emission of volatile organic compounds (VOC).
 The paint creates a patina on the wood that results in special color effects and protects the surface.



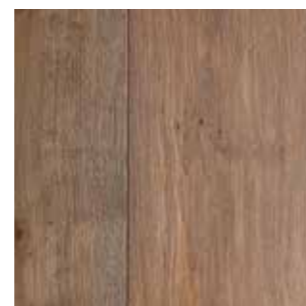
NATURALE



NATURA *



FERRO



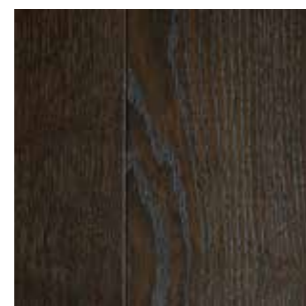
FANGO



ARGENTO



TABACCO



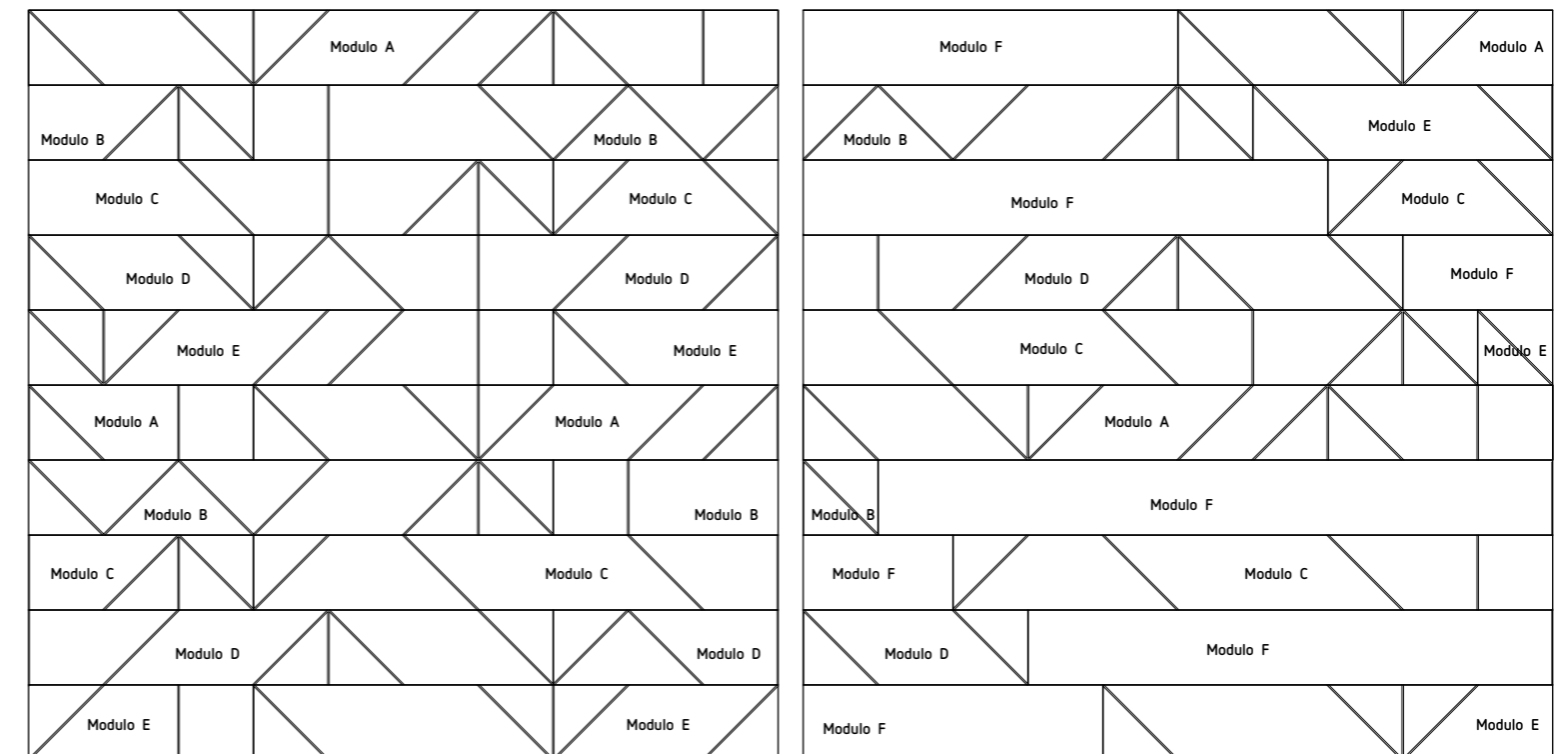
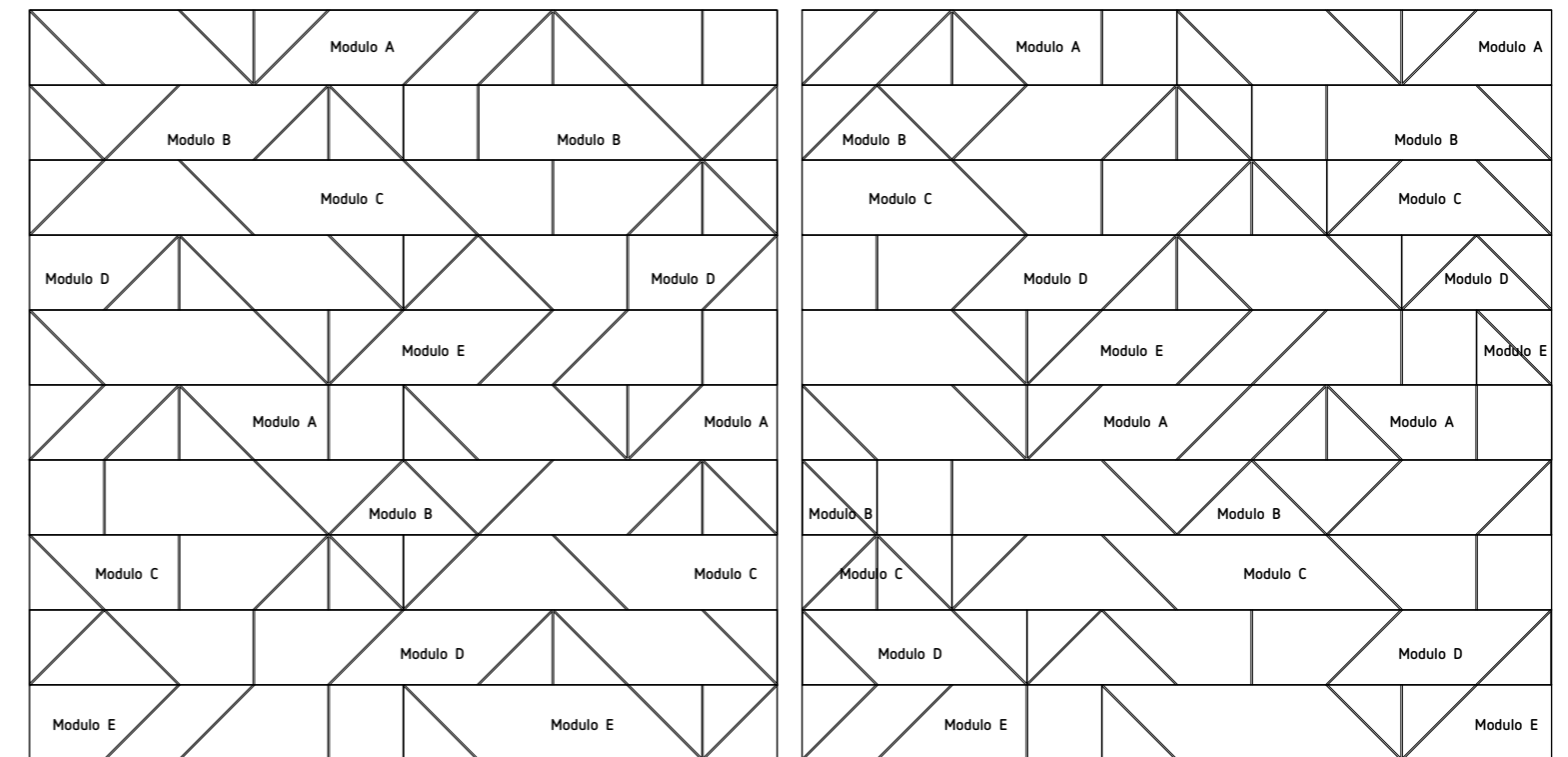
ARGILLA

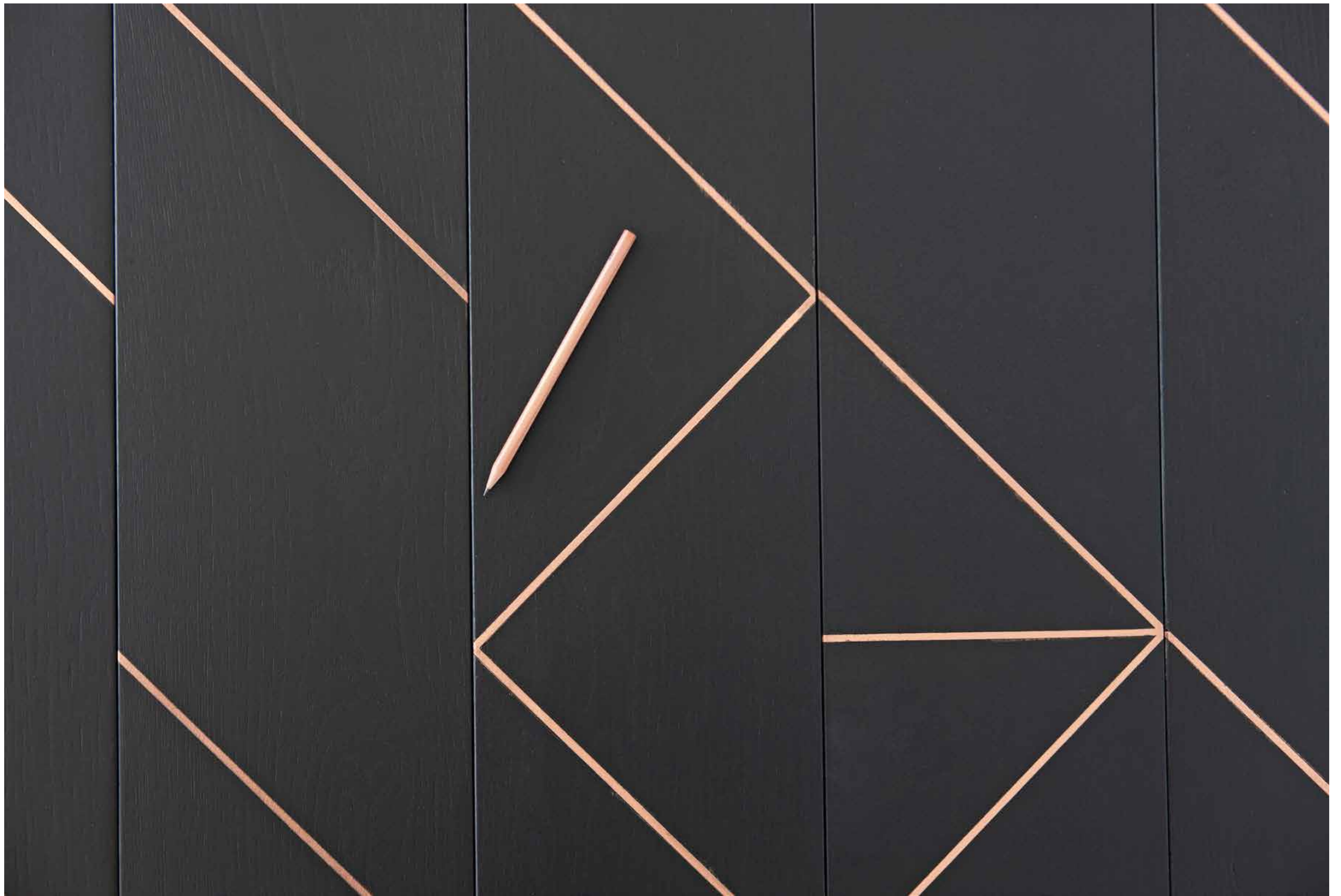


CARBONE

* Disponibile anche ad OLIO NATURALE/ Also available natural oil finishing

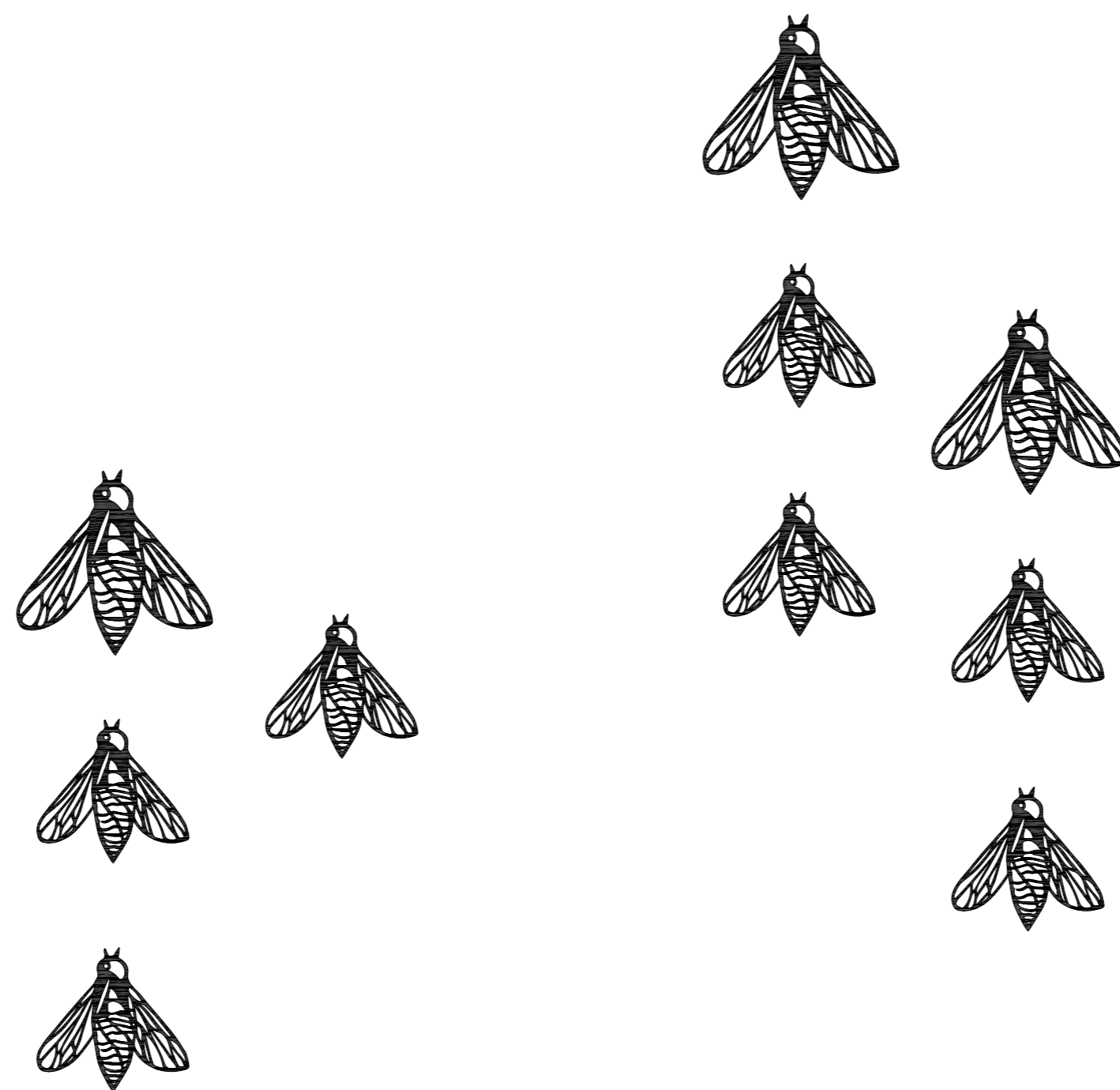
SCHEMA DI POSA/LAYING DIAGRAMS

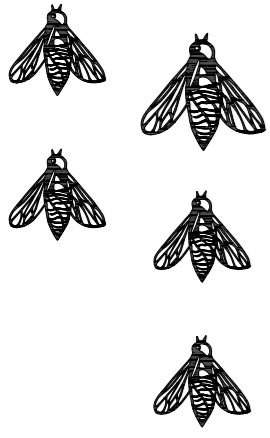


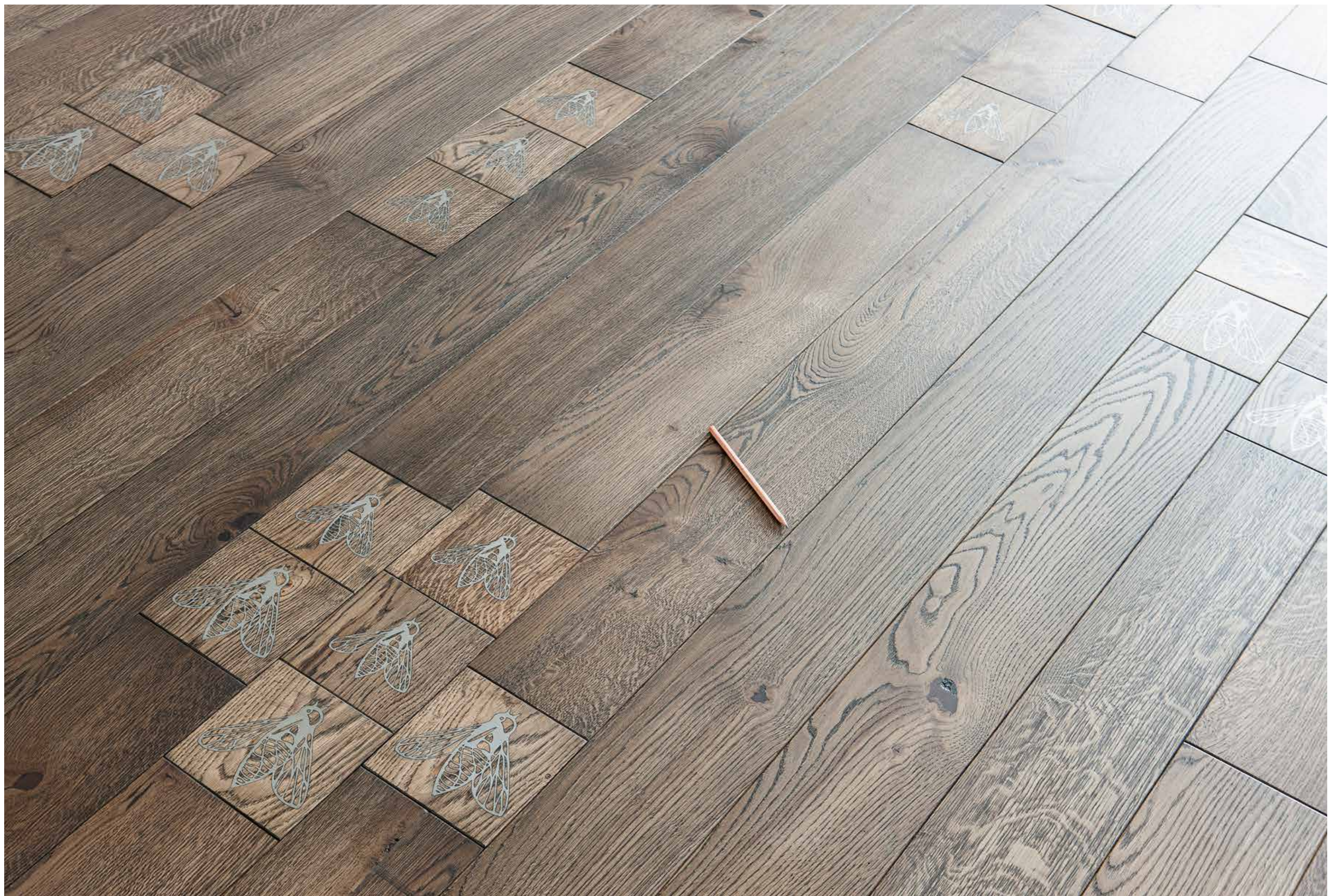


SEGNO / PRATO

Design: Marco Gallotta







PRATO/3 Strati

PRATO / 3 Layers

legno nobile 6 mm
 6 mm of hardwood

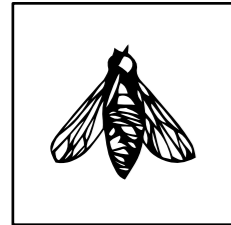


bistrato incrociato di abete
 fir double-crossed support

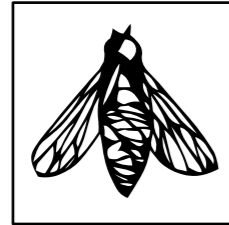
17 mm

6 mm di legno nobile e supporto in Abete doppio incrociato. Spazzolato, bisellato, verniciato all'acqua.
 6 mm of hardwood and fir double-crossed support. Brushed, bevelled, water lacquered

Il Parquet della collezione PRATO è in Quercia Francese e si compone di due elementi con inserti in Acciaio o Ottone.
 PRATO is in French Oak and it is made up of two elements with steel and brass inserts.



Ape h 100 mm
 Bee h 100 mm



Ape h 130 mm
 Bee h 130 mm

Formato 17x150x150 mm.
 Size 17x150x150 mm.

Da abbinare a: Quercia Francese 3 strati con 6 mm di legno nobile e supporto in Abete doppio incrociato. Spazzolato, bisellato, verniciato all'acqua
 Listone 17x150x1000/3000 mm.
 To be combined with: 3-layer French oak with 6 mm of hardwood and fir double-crossed support. Brushed, bevelled, water lacquered.
 Plank 17x150x1000/3000 mm.

OPZIONI/OPTIONS



Tinta a campione
 Sample colour



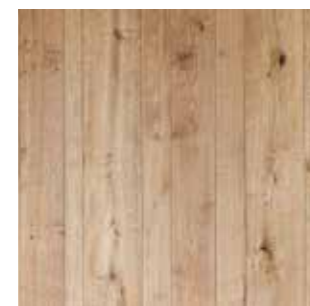
Spessore da 20 mm
 20 mm thickness

VERNICIATO/LACQUERED

La vernice che utilizziamo è all'acqua, a basse emissioni di sostanze organiche volatili (VOC).
 Essa crea una patina superficiale sul legno che ha la funzione di ricreare particolari effetti di colore, proteggendo la superficie.
 We use water paint with low emission of volatile organic compounds (VOC).
 The paint creates a patina on the wood that results in special color effects and protects the surface.



NATURALE



NATURA *



FERRO



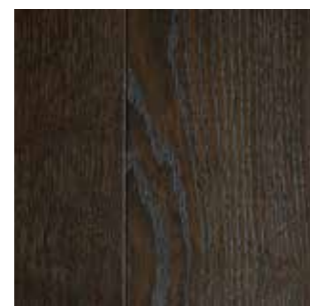
FANGO



ARGENTO

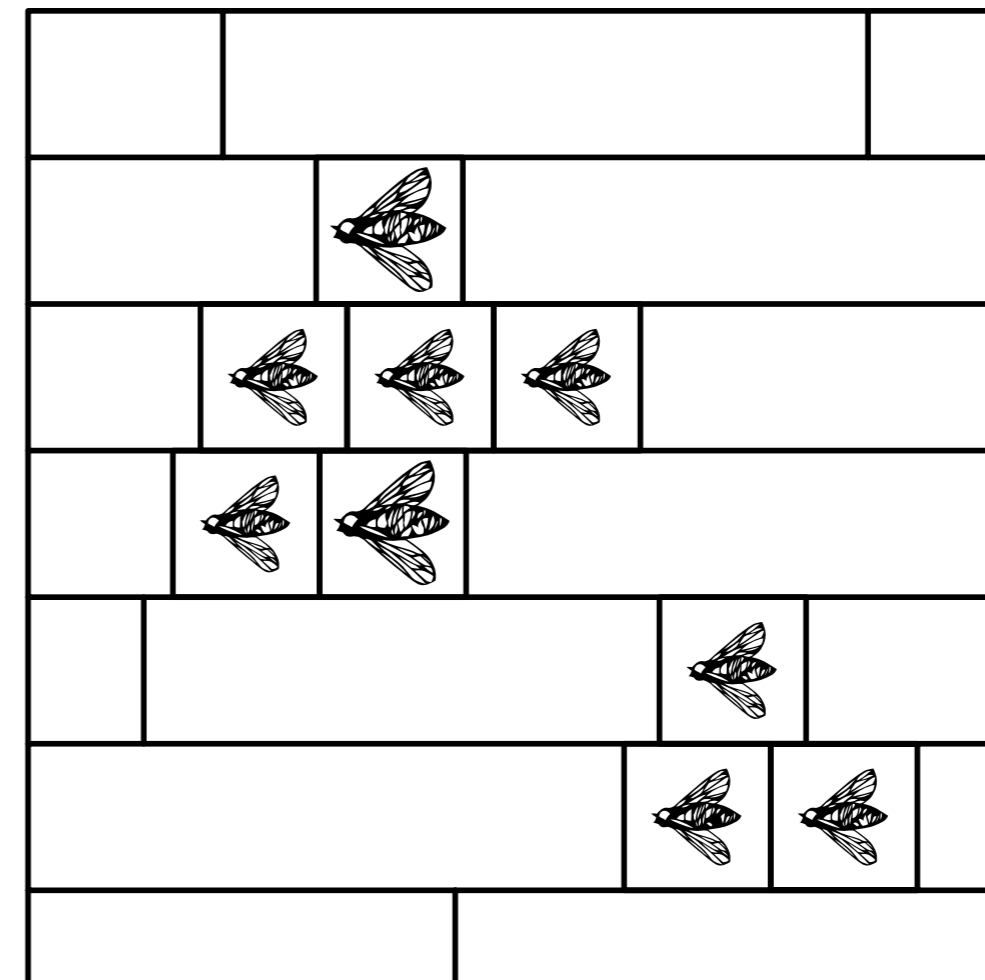
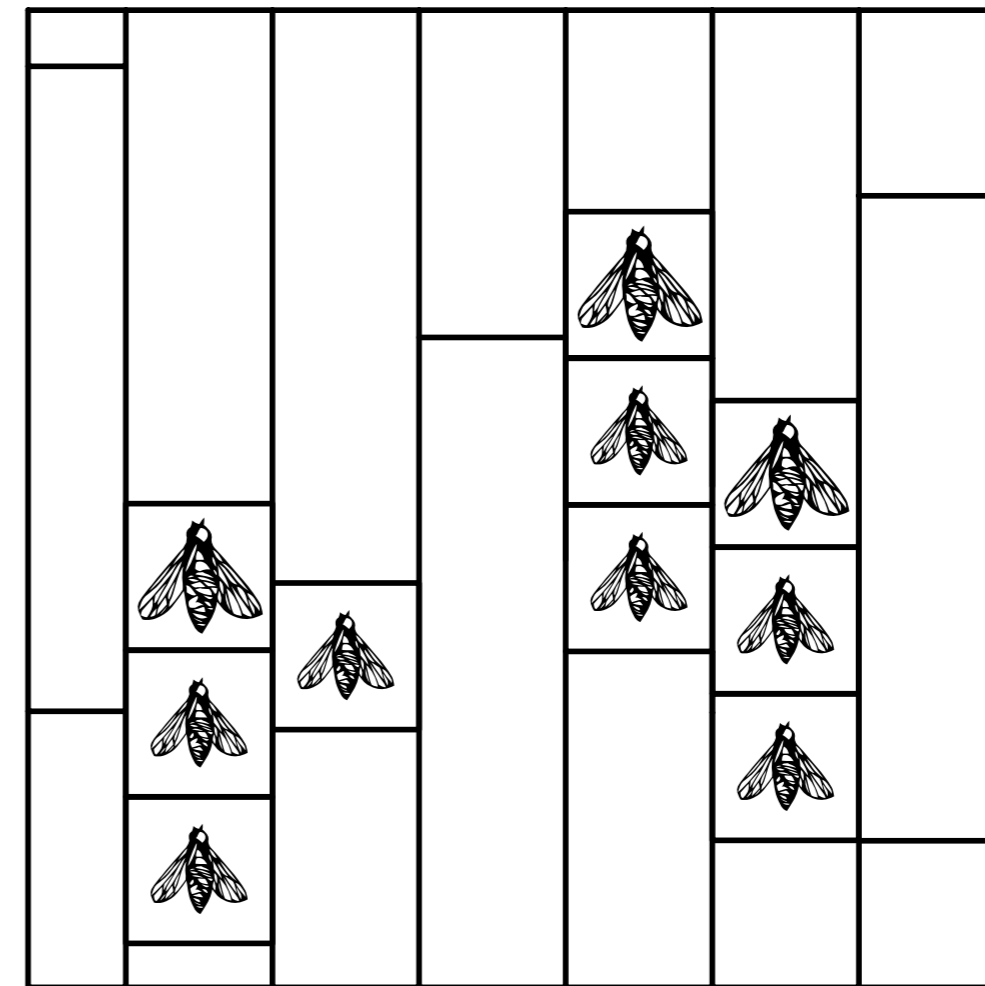


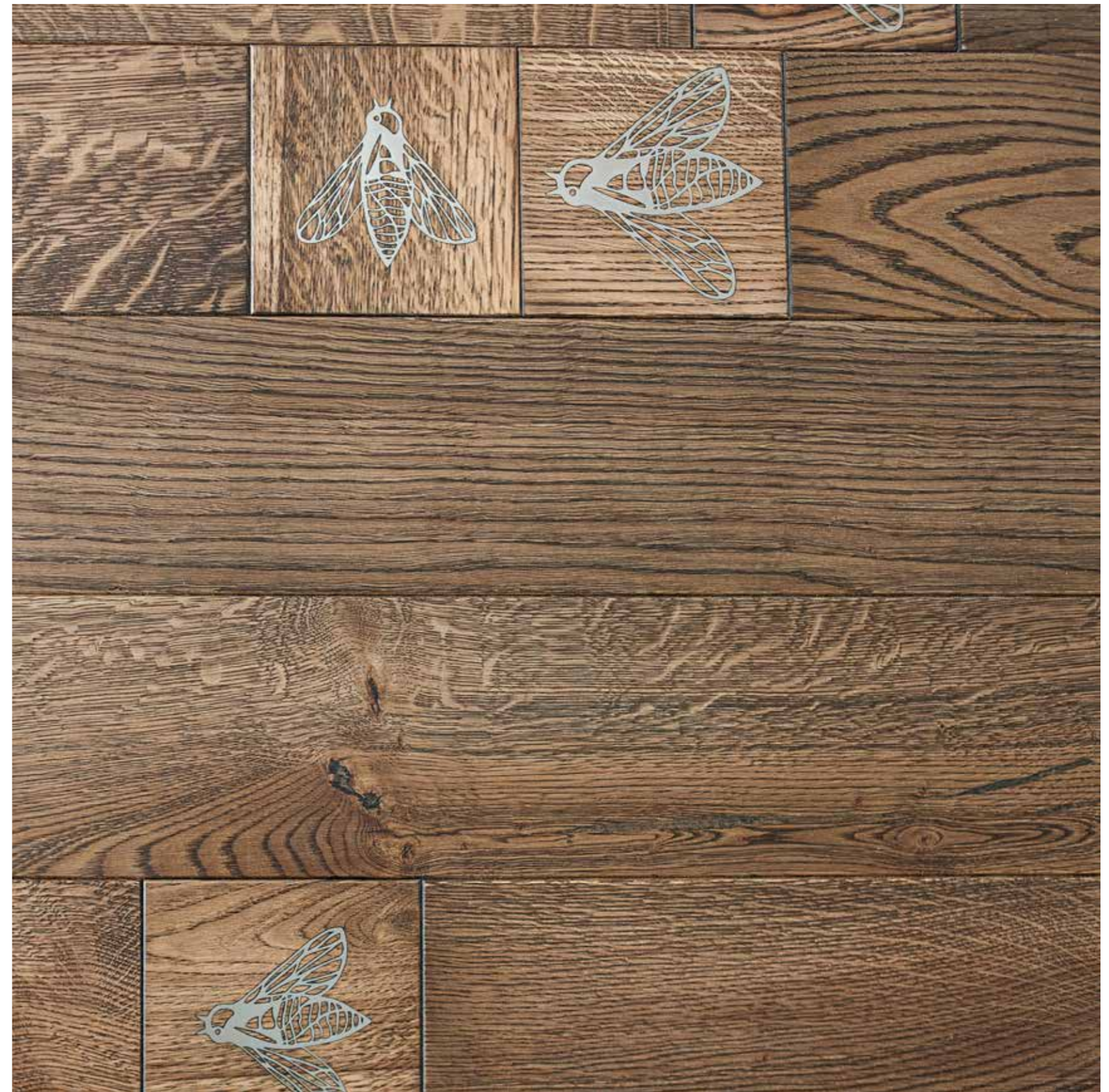
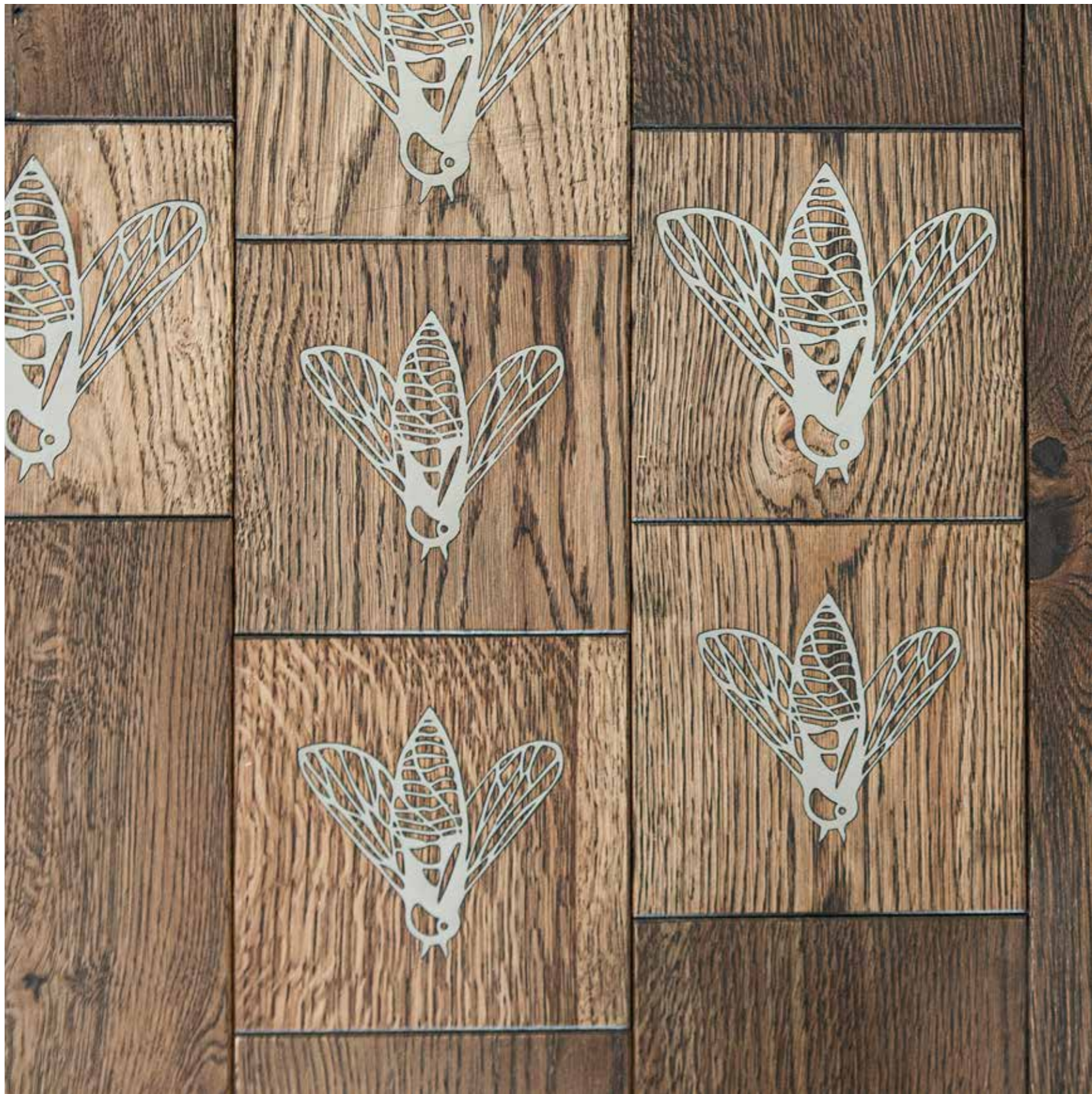
TABACCO



ARGILLA

SCHEMA DI POSA/LAYING DIAGRAMS

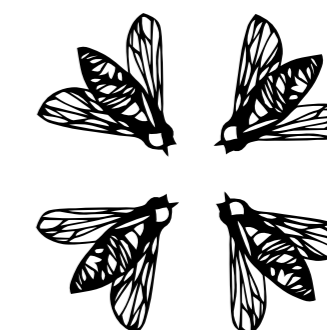


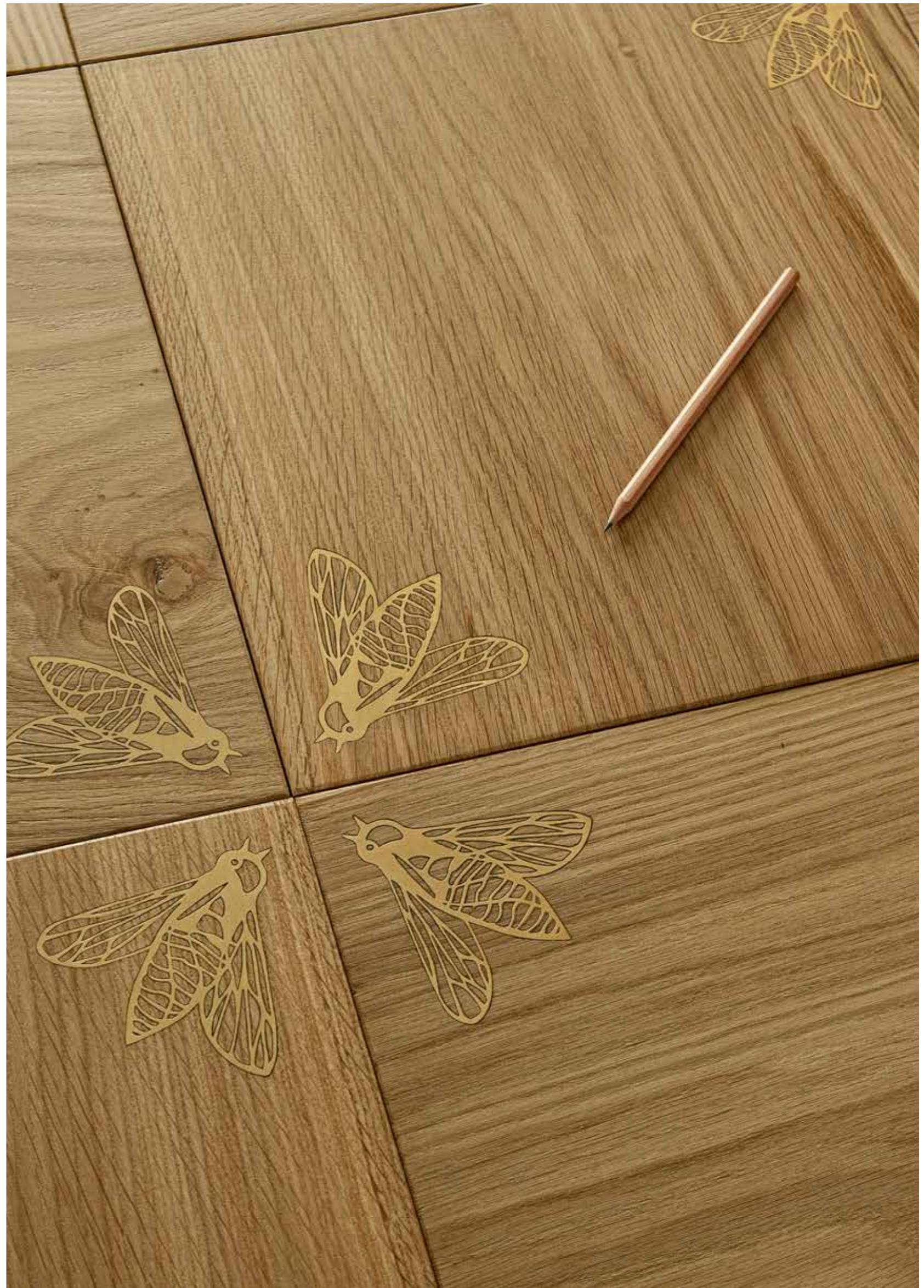




SEGNO / FIORE

Design: Marco Gallotta





FIORE/3 Strati

FIORE / 3 Layers



legno nobile 6 mm
 6 mm of hardwood



20 mm

6 mm di legno nobile e supporto in Abete doppio incrociato. Spazzolato, bisellato, verniciato all'acqua.
 6 mm of hardwood and fir double-crossed support. Brushed, bevelled, water lacquered

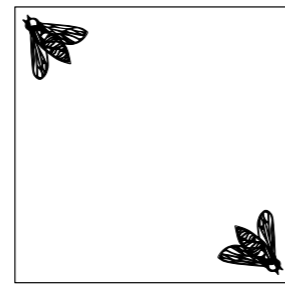
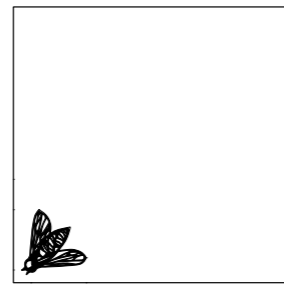
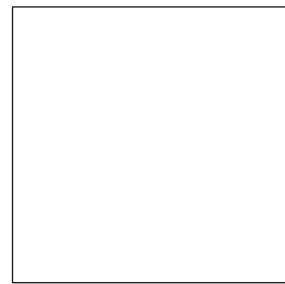
bistrato incrociato di abete
 fir double-crossed support

Il Parquet della collezione FIORE è in Quercia Francese e si compone di tre elementi con inserti in Acciaio o Ottone
 FIORE is in French Oak and it is made up of two elements with steel and brass inserts.

Formato 20x400x400 mm.
 Size 20x400x400 mm.



Ape h 100 mm



Da abbinare a: Quercia Francese 3 strati con 6 mm di legno nobile e supporto in Abete doppio incrociato. Spazzolato, bisellato, verniciato all'acqua
 Listone 20x400x400 mm.

To be combined with: 3-layer French oak with 6 mm of hardwood and fir double-crossed support. Brushed, bevelled, water lacquered.
 Plank 17x150x1000/3000 mm.

OPZIONI/OPTIONS



Tinta a campione
 Sample colour

VERNICIATO/LACQUERED

La vernice che utilizziamo è all'acqua, a basse emissioni di sostanze organiche volatili (VOC).

Essa crea una patina superficiale sul legno che ha la funzione di ricreare particolari effetti di colore, proteggendo la superficie.
 We use water paint with low emission of volatile organic compounds (VOC).

The paint creates a patina on the wood that results in special color effects and protects the surface.



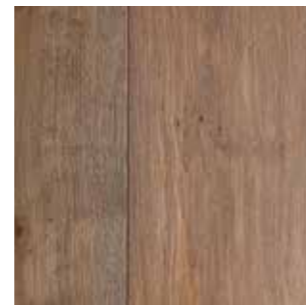
NATURALE



NATURA *



FERRO



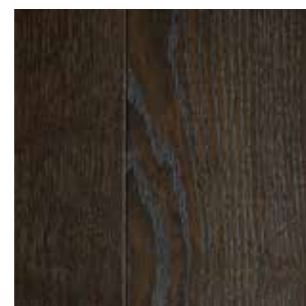
FANGO



ARGENTO



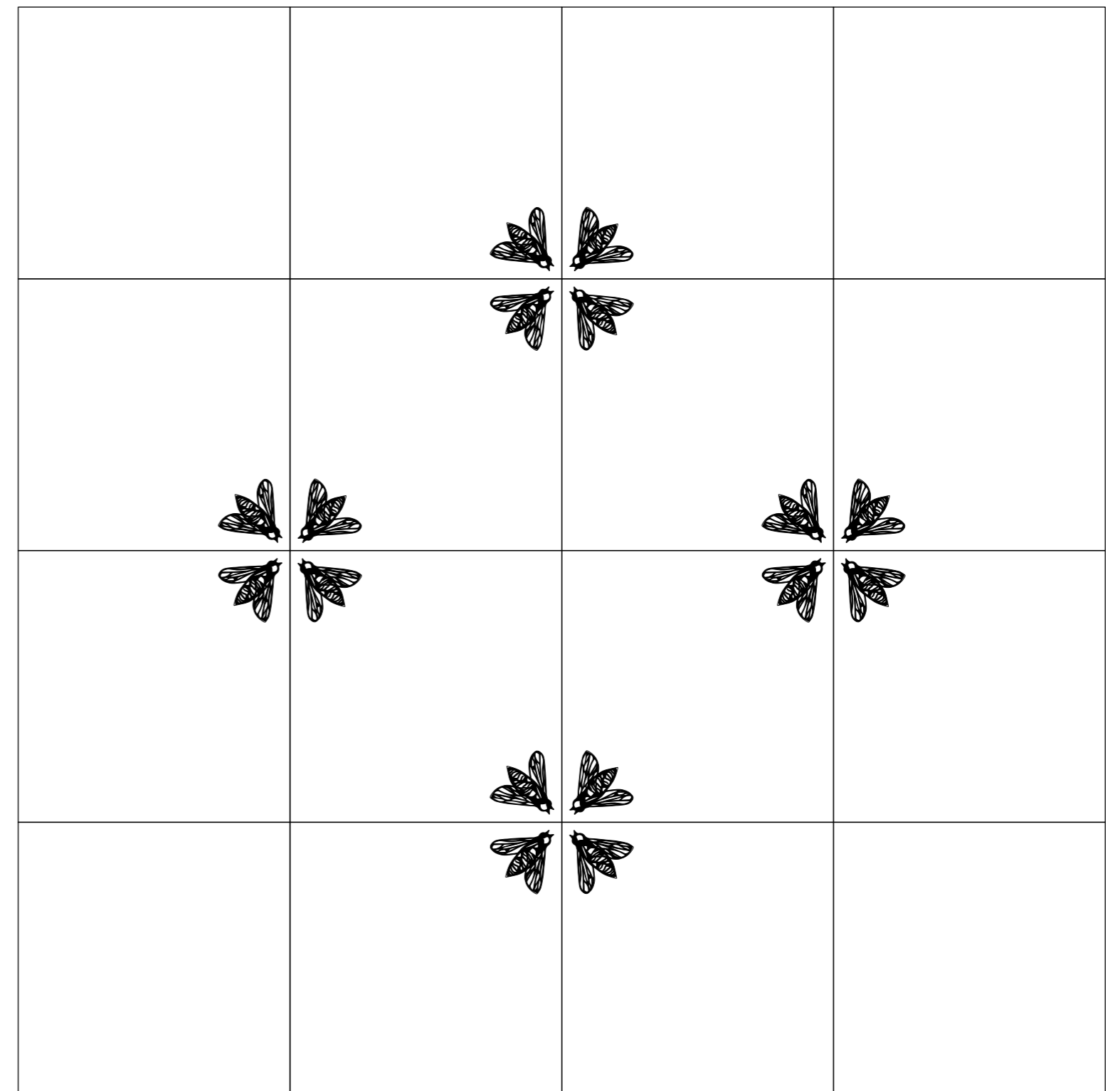
TABACCO



ARGILLA

* Disponibile anche ad OLIO NATURALE/ Also available natural oil finishing

SCHEMA DI POSA/LAYING DIAGRAMS

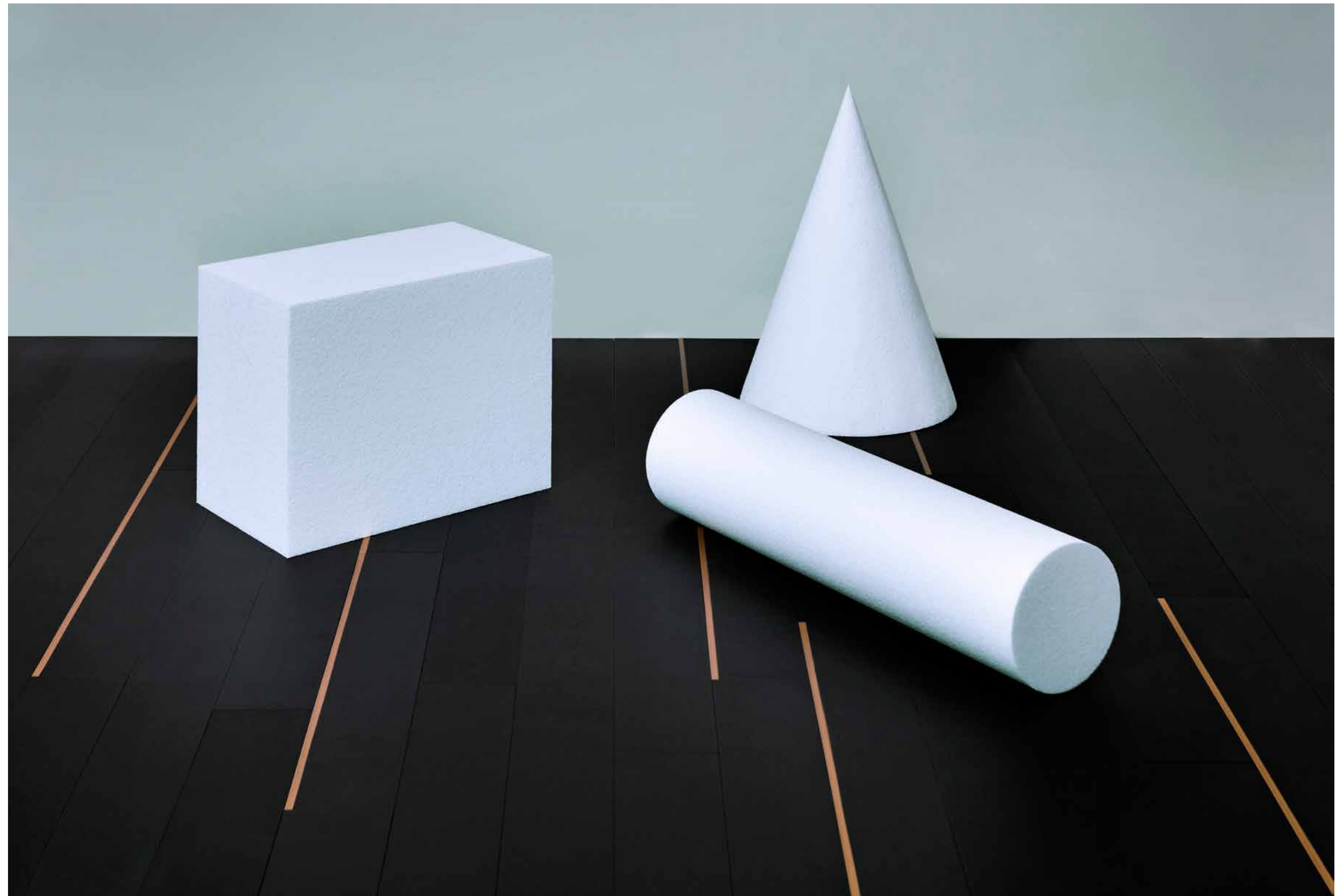


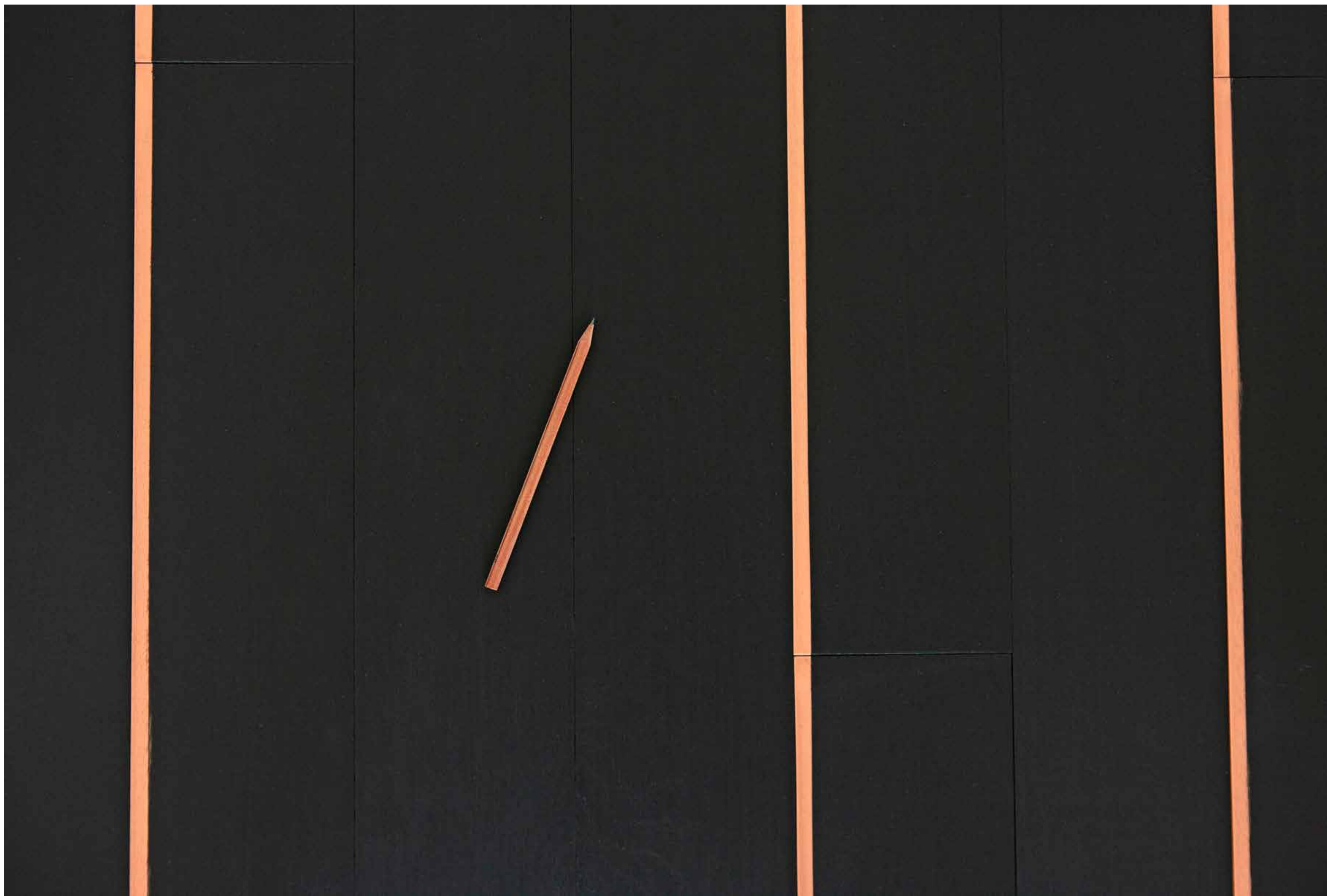


SEGNO / LINEA

Design: Daniele Della Porta





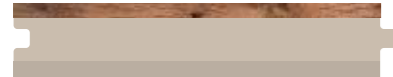


LINEA/3 Strati

LINEA / 3 Layers



legno nobile 6 mm
 6 mm of hardwood

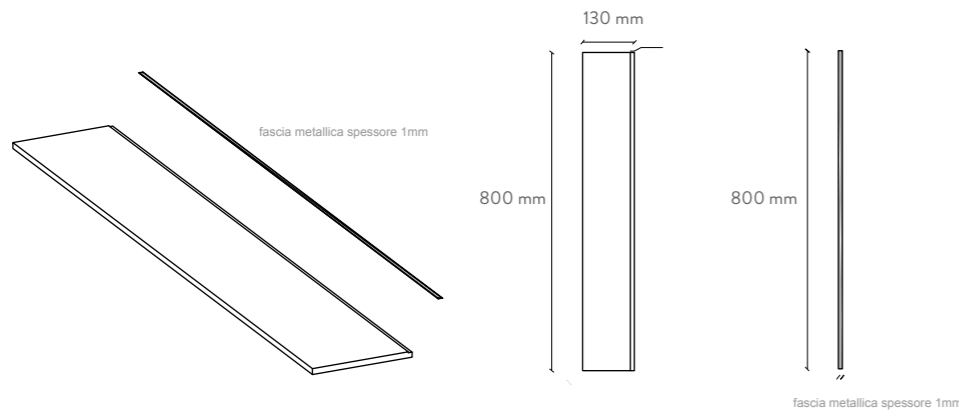


17 mm

6 mm di legno nobile e supporto in Abete doppio incrociato. Spazzolato, bisellato, verniciato all'acqua.
 6 mm of hardwood and fir double-crossed support. Brushed, bevelled, water lacquered

bistrato incrociato di abete
 fir double-crossed support

Il Parquet della collezione LINEA è in Quercia Francese e si compone di un elemento con un inserto in Ottone, Rame o Acciaio.
 LINEA is in French Oak and it is made up of one element with brass, copper or steel insert.



Listone 17x130x800 mm.
 con inserto in Ottone, Rame o Acciaio
 Plank 17x130x800 mm
 with brass, copper or steel insert.

Da abbinare a: Quercia Francese 3 strati con 6 mm di legno nobile e supporto in Abete doppio incrociato. Spazzolato, bisellato, verniciato all'acqua
 Listone 17x130x800 mm.
 To be combined with: 3-layer French oak with 6 mm of hardwood and fir double-crossed support. Brushed, bevelled, water lacquered.
 Plank 17x130x800 mm

OPZIONI/OPTIONS



Tinta a campione
 Sample colour



Spessore da 20 mm
 20 mm thickness

VERNICIATO/LACQUERED

La vernice che utilizziamo è all'acqua, a basse emissioni di sostanze organiche volatili (VOC).
 Essa crea una patina superficiale sul legno che ha la funzione di ricreare particolari effetti di colore, proteggendo la superficie.
 We use water paint with low emission of volatile organic compounds (VOC).
 The paint creates a patina on the wood that results in special color effects and protects the surface.



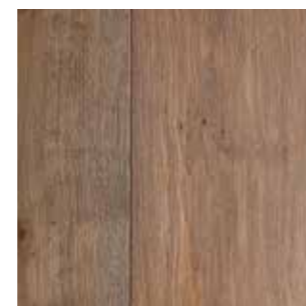
NATURALE



NATURA *



FERRO



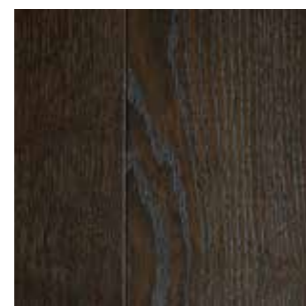
FANGO



ARGENTO



TABACCO



ARGILLA

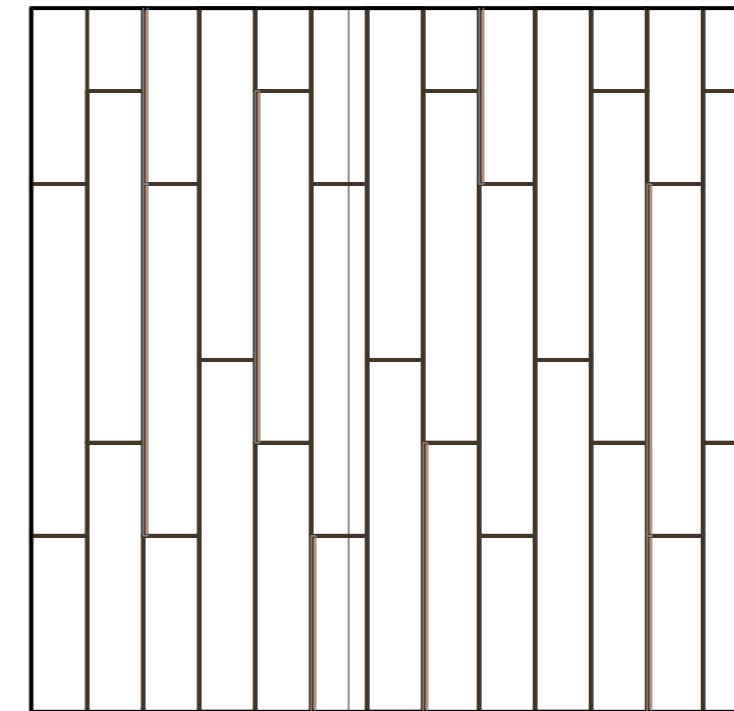


CARBONE

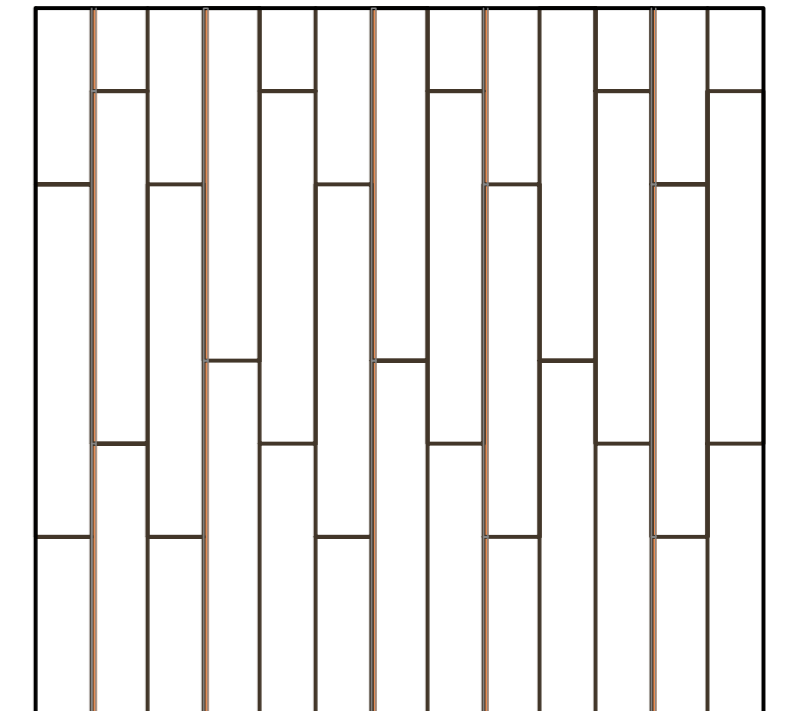
* Disponibile anche ad OLIO NATURALE/ Also available natural oil finishing

SCHEMA DI POSA/LAYING DIAGRAMS

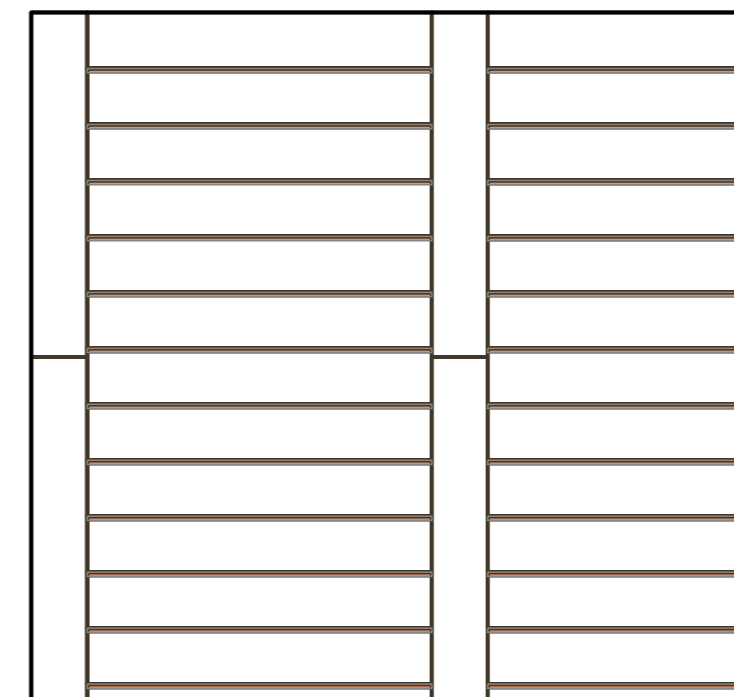
CASUALE/CASUAL



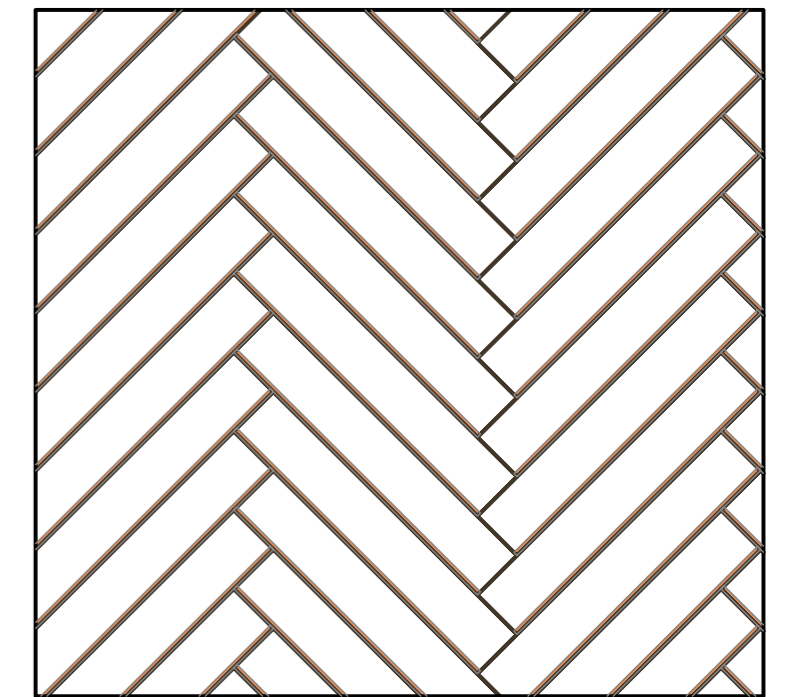
LINEA/LINE

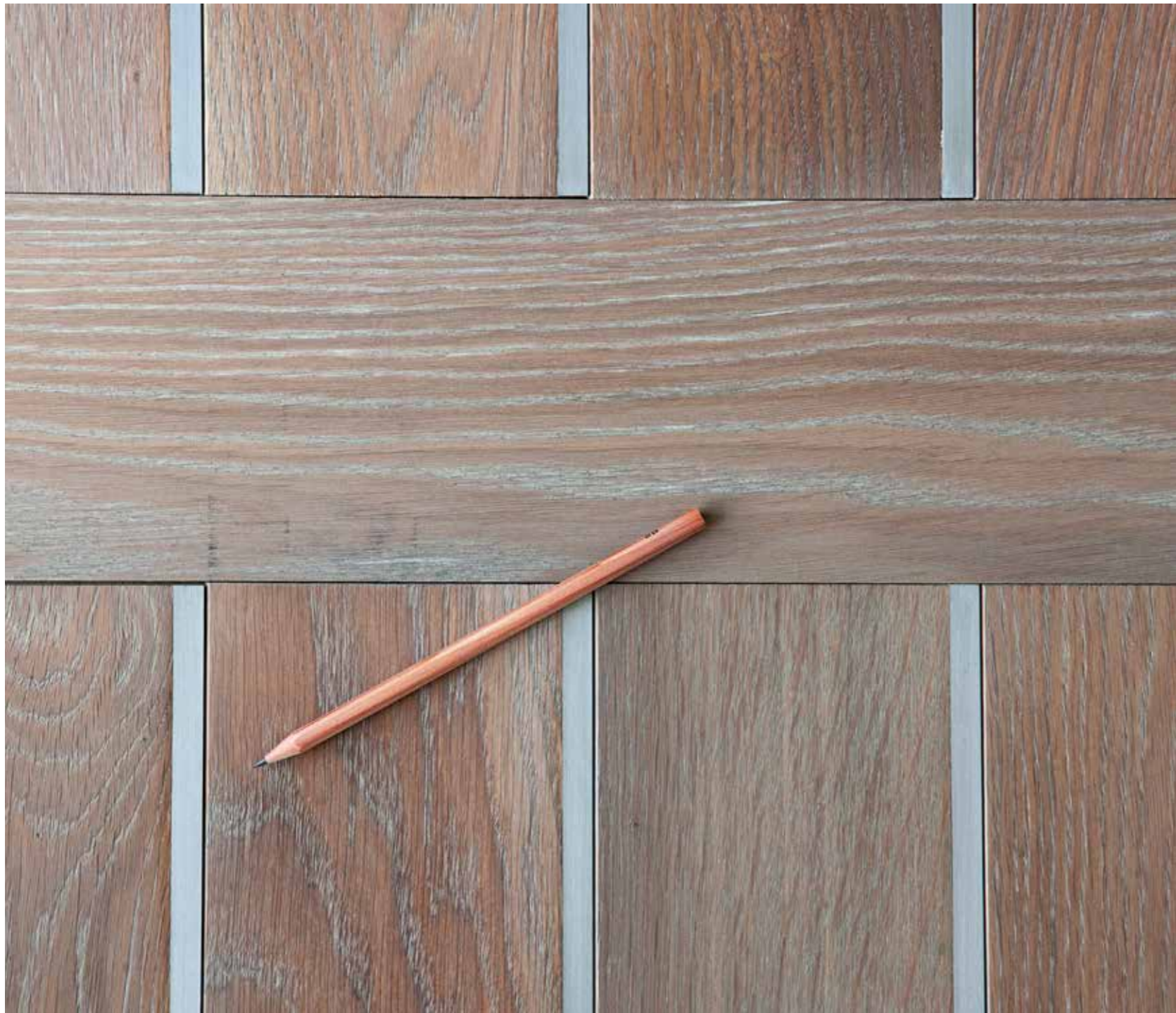
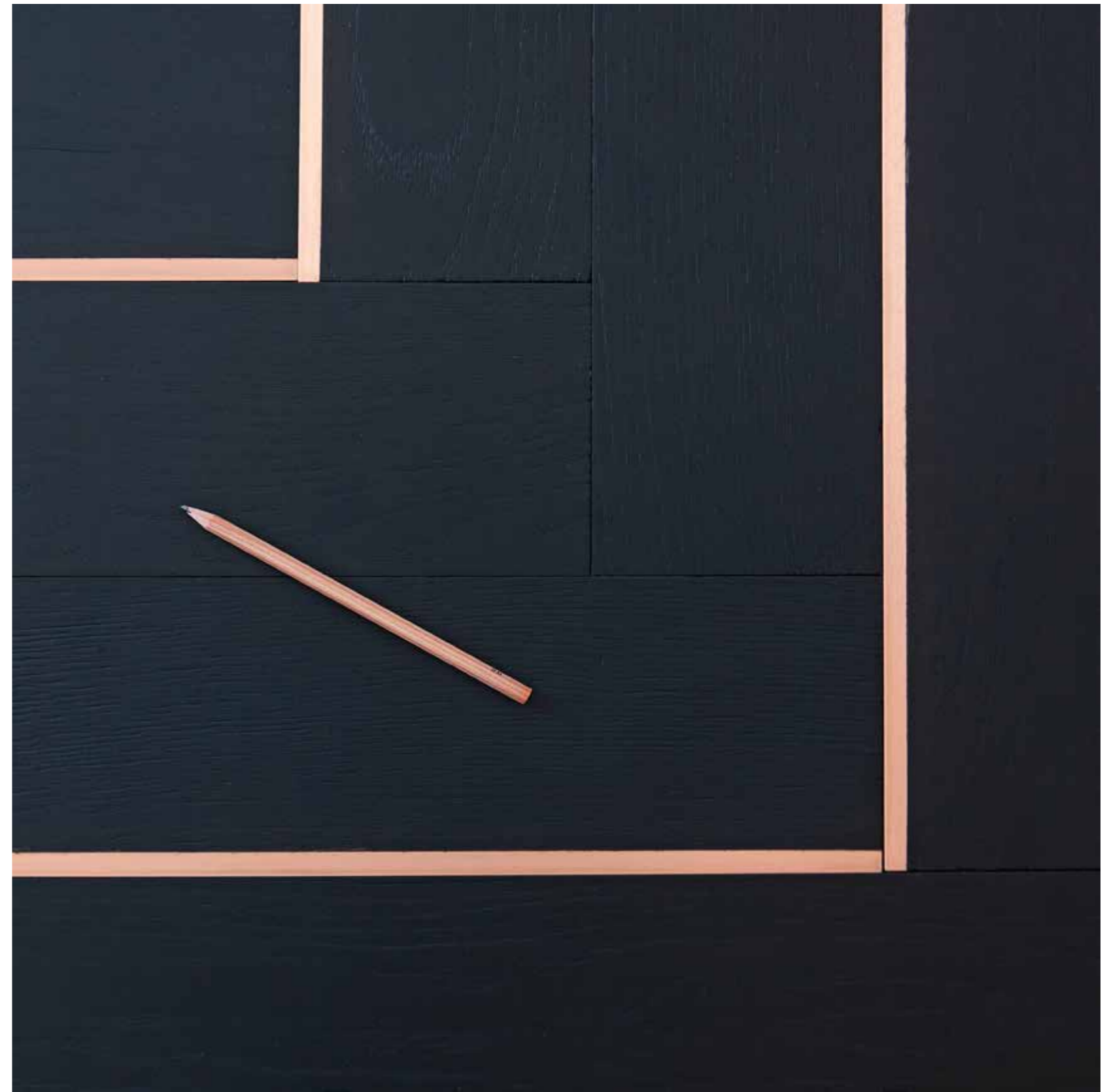


GEOMETRICO/GEOMETRIC



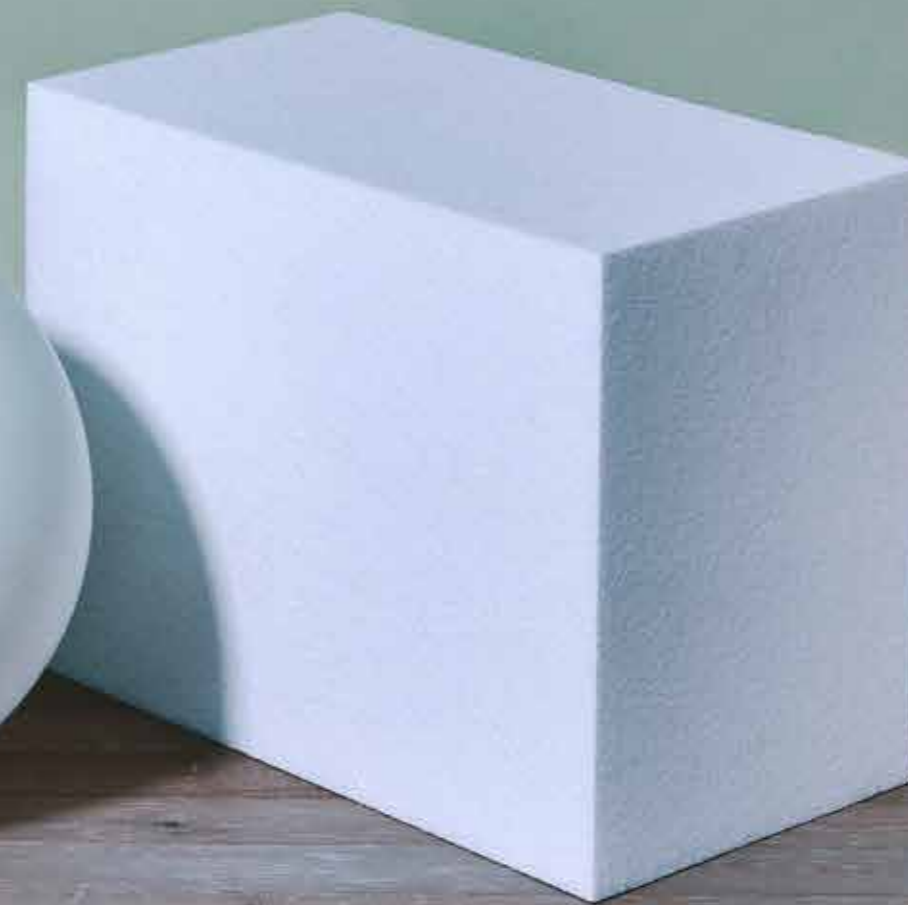
SPINA ITALIANA/ITALIAN HERRINGBONE

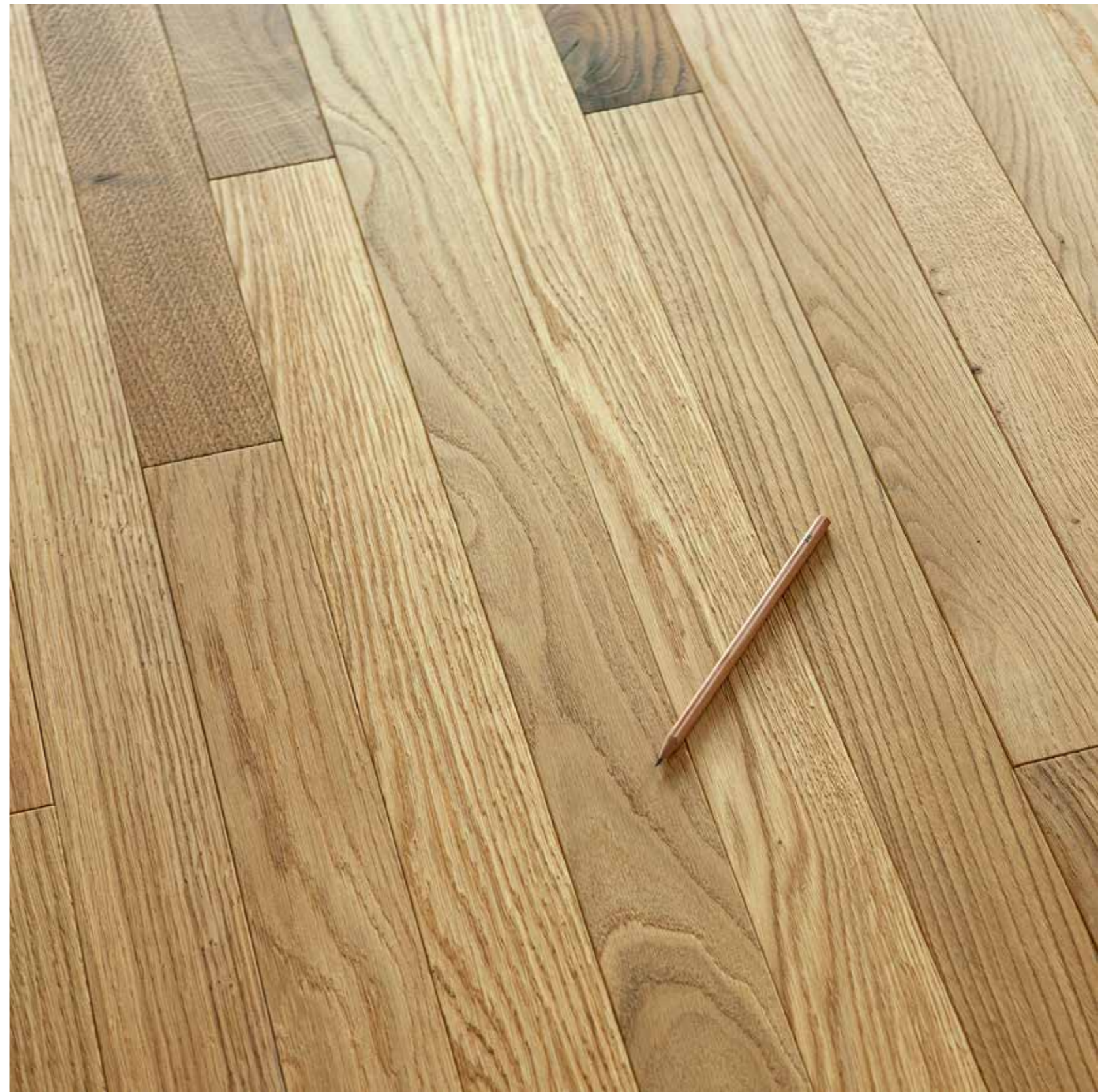




SEGNO / LARGOSETTE

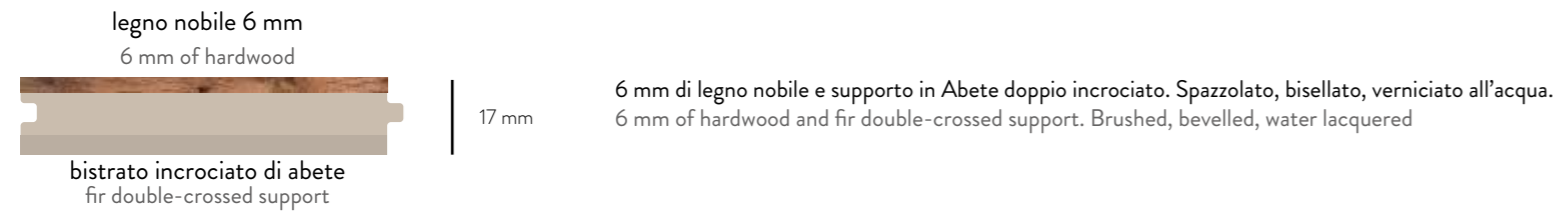
Design: Studio design DELBASSO





LARGOSETTE/3 Strati

LARGOSETTE / 3 Layers



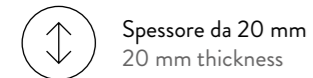
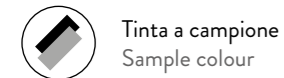
Il Parquet della collezione LARGOSETTE è in Quercia Francese e si compone di un elemento LARGOSETTE is in French Oak and it is made up of one element.



Listone 17x70x1000/2100 mm.
Plank 17x70x1000/2100 mm.

Listone 17x70x1400 mm.
Plank 17x70x1400 mm.

OPZIONI/OPTIONS



VERNICIATO/LACQUERED

La vernice che utilizziamo è all'acqua, a basse emissioni di sostanze organiche volatili (VOC).
Essa crea una patina superficiale sul legno che ha la funzione di ricreare particolari effetti di colore, proteggendo la superficie.
We use water paint with low emission of volatile organic compounds (VOC).
The paint creates a patina on the wood that results in special color effects and protects the surface.



NATURALE

NATURA *

FERRO

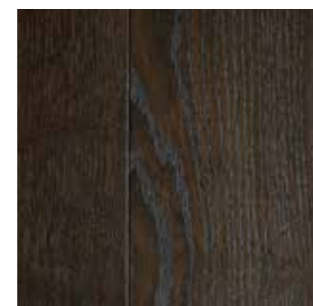
FANGO



ARGENTO



TABACCO



ARGILLA

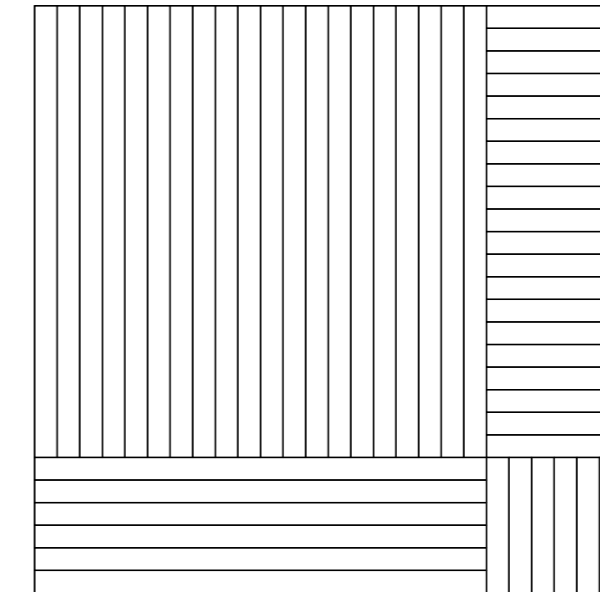


CARBONE

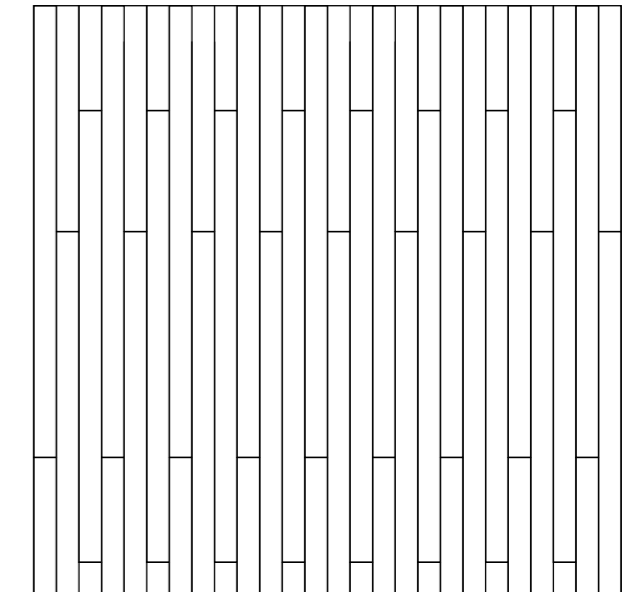
* Disponibile anche ad OLIO NATURALE/ Also available natural oil finishing

SCHEMA DI POSA/LAYING DIAGRAMS

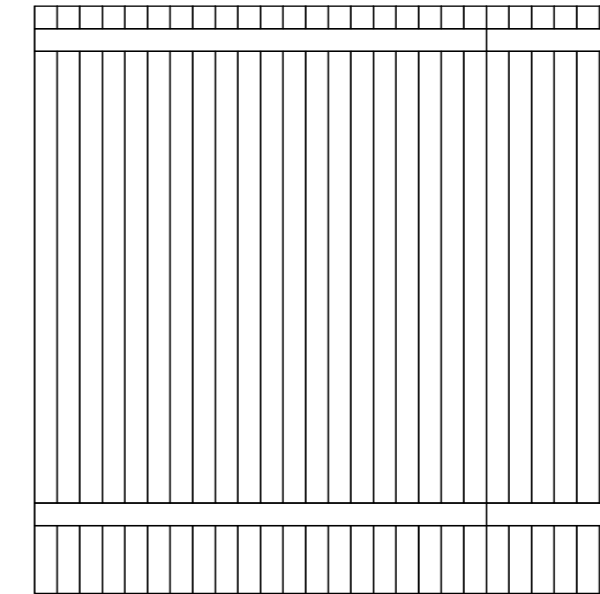
QUADRONI/BIG SQUARES



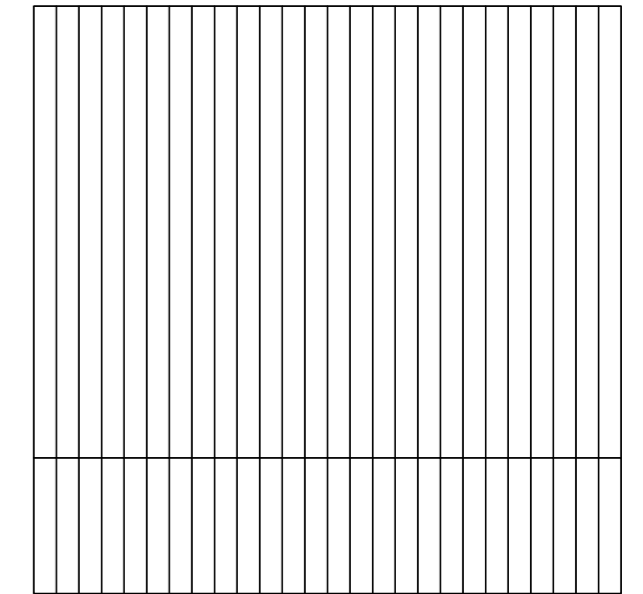
CONTINUO/CASUAL



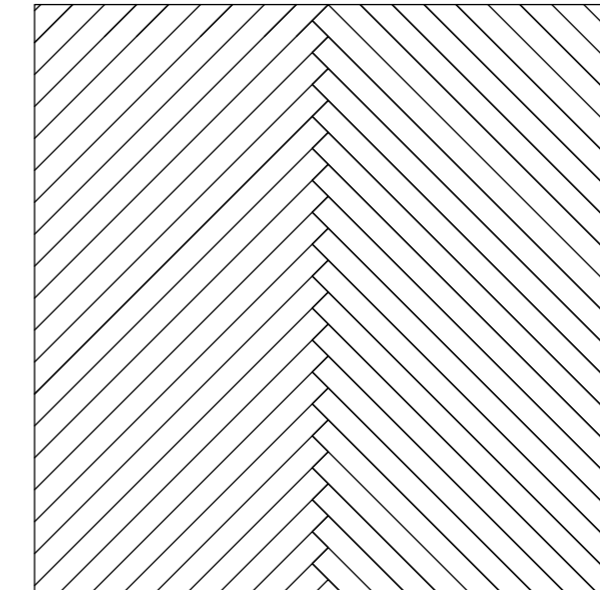
GEOMETRICO/GEOMETRIC



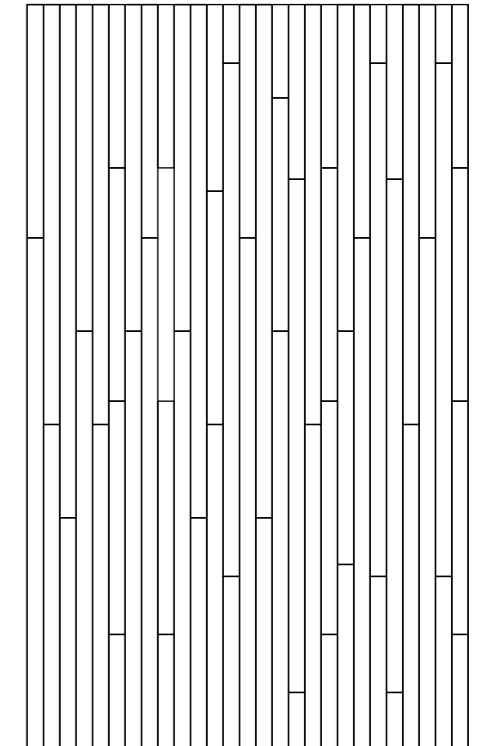
CONTINUO/CONTINUOUS



SPINA ITALIANA/ITALIAN HERRINGBONE



LUNGHEZZA VARIABILE/VARIABLE LENGTH



Catalogue:
Printed in Italy in February 2020
at ALFA GRAFICA Srl
www.alfa-grafica.com

Creativity and Graphic Design
UNIONE CREATIVA
www.unionecreativa.com

DELBASSO
NATURAL INTERIORS

Viale Brodolini, 19
Battipaglia (SA)

tel +39 0828 307383
fax +39 0828 614802
e-mail info@delbasso.it

www.delbasso.it